



Oposiciones Francés/E.O.I.

01/09/2024-30/06/2025

Centro de Estudios Tecnoszubia SL

Plazo vigencia condiciones

Preparación Oposiciones Enseñanza Secundaria/E.O.I.; Filología Francesa

Centro impartidor

01/09/2024-30/06/2025

Curso

Duración

ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DE UN TÍTULO CON CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD

240

Mixta/Online

Sábados de 9 a 15 h. o Jueves de 16 a 22 h.

Nº horas total

Modalidad

Horario

C/ García Lorca, 27-A, Local 1, 18140 – La Zubia (Granada)

Lugar de impartición

01/09/2024 -30/06/2025

Según Fecha de Incorporación Oficial en el Centro.

Plazo del 01 al 10 de cada mes

Plazo de inscripción

Precio final completo

Procedimientos de pago

Efectivo, tarjeta de crédito o débito, transferencia o domiciliación bancaria.

Formas de pago

El número máximo de alumnos presenciales por grupo será el que permitan las autoridades sanitarias, con el objetivo de guardar las obligatorias medidas de seguridad y distanciamiento social en el momento que den comienzo las clases, o en su defecto, lo que dispongan las autoridades educativas y sanitarias en los restantes meses del año.

Nº máximo de alumnos





Superar el proceso selectivo y alcanzar una plaza de acceso a la Función Pública docente.

Objetivo

Cualquier persona que desee obtener una plaza en la función pública docente.

Personas destinadas a quién va dirigido

Tema 1: [Evolución de la didáctica de las lengua...]

Tema 2: [Teorías generales sobre el aprendizaje...]

Tema 3: [Teorías lingüísticas actuales: su aport...]

Tema 4: [Lenguaje y comunicación. Sistemas d...]

Tema 5: [El proceso de comunicación: situació...]

Tema 6: [La competencia comunicativa. Análisis...]

Tema 7: [La comunicación oral. Elementos y n...]

Tema 8: [La comunicación escrita. Distintos ti...]

Tema 9: [Sistema fonológico de la lengua fran...]

Tema 10: [Sistema fonológico de la lengua fran...]

Ejercitación técnica y preparación de las partes que comprenden el examen de oposición: teoría, práctica y didáctica.

Realización de simulacros de examen, con carácter trimestral.

Exposiciones orales por parte del alumnado.

Metodología

Doctor, Licenciado, Ingeniero, Arquitecto con el Máster de Especialización Didáctica o antiguo CAP.

Requisitos de acceso

Temario oficial regulado en la Orden de 09-09-1993, (BOE nº 226 de 21-09-1993).

Ejercicios o supuestos prácticos pertinentes para dar respuesta eficaz a las pruebas a las que se van a enfrentar.

Componentes esenciales para la elaboración de situaciones de aprendizaje y el diseño de la programación didáctica (modelos, ejemplos, documentos técnicos y pedagógicos, legislación, etc.).

El material didáctico será entregado de manera gradual a lo largo de los meses, de acuerdo a temporalización establecida por el /la Preparador/a.





Tema 11: [Sistema fonológico y norma ortográf...]

Tema 12: [El léxico francés: estructura y forma...]

Tema 13: [La palabra como signo lingüístico. H...]

Tema 14: [Concepto de gramática: Reflexión s...]

Tema 15: [El discurso: modalidades de enunciac...]

Tema 16: Expresión de la aserción y la objeción.

Tema 17: [Expresión de la cantidad, la cualidad...]

Tema 18: La localización en el espacio.

Tema 19: La localización en el tiempo.

Tema 20: [Expresión del modo, los medios y e...]

Tema 21: [Expresión de la opinión, el deseo y...]

Tema 22: [Expresión de la duda, la hipótesis...]

Tema 23: [Expresión de la causa, la consecuen...]

Tema 24: [Expresión de la simultaneidad, la p...]

Tema 25: [Conceptualización y articulación d...]

Tema 26: [Macrofunciones lingüísticas para...]

Tema 27: [Progresión y cohesión textual. Proc...]

Tema 28: [Coherencia textual: la deixis: cone...]

Tema 29: [Discurso directo, discurso indirec...]

Tema 30: [Texto y contexto. Tipos de texto. C...]

Tema 31: [El texto narrativo. Estructura y cara...]





- Tema 32: [El texto descriptivo. Estructura y ca...]
- Tema 33: [El texto explicativo. Estructura y ca...]
- Tema 34: [El texto argumentativo. Estructura...]
- Tema 35: [Los textos dialógicos. Estructura y car...]
- Tema 36: [El lenguaje literario. Los géneros lit...]
- Tema 37: [El francés científico y tecnológico, com...]
- Tema 38: Estrategias de análisis del texto.
- Tema 39: [Estrategias de comunicación. Defini...]
- Tema 40: [Elementos constitutivos de la nació...]
- Tema 41: [La prosa y la poesía francesa en el...]
- Tema 42: [Evolución de la sociedad y la cultura...]
- Tema 43: [El teatro en el siglo XVII. Marco estru...]
- Tema 44: [Francia de Francisco I a Luis XVI. La...]
- Tema 45: [La prosa filosófica y los pensadores p...]
- Tema 46: [La crisis del antiguo régimen. La rev...]
- Tema 47: [Francia y Europa durante la etapa n...]
- Tema 48: [Las revoluciones de 1848.; la Segun...]
- Tema 49: [La novela francesa en el siglo XIX. E...]
- Tema 50: [Del palacio de Versalles a la Pirámid...]
- Tema 51: [La Francia de la Tercera República h...]
- Tema 52: [Repercusiones de la Primera Guerra...]





- Tema 53: [Francia durante la Segunda Guerra M...]
- Tema 54: [La Cuarta República francesa y el d...]
- Tema 55: [La Francia de la Quinta República: c...]
- Tema 56: [La francofonía (1): diversidad de com...]
- Tema 57: [La francofonía (2): situación geográfic...]
- Tema 58: [La francofonía (3): situación político-a...]
- Tema 59: [Autoras de lengua francesa más rep...]
- Tema 60: [Nuevos rumbos del teatro francés e...]
- Tema 61: [La poesía actual en lengua frances...]
- Tema 62: [El cuento y la novela actual en leng...]
- Tema 63: [Sociedad y cultura. Mitos, costumbr...]
- Tema 64: [Los medios de comunicación en len...]
- Tema 65: [Los medios de comunicación en len...]
- Tema 66: [La publicidad en la cultura francófono...]
- Tema 67: [El cine y el cómic en la cultura francófo...]
- Tema 68: [La canción como vehículo poético y...]

Programa

Juana Pérez Domínguez (teoría y práctica).

Cualificación: Profesora de Enseñanza Secundaria.

Formación: Licenciada en Filología Francesa.

Experiencia: 14 años como preparadora de oposiciones.

Contacto: juanaperez@tecnoszubia.es

Horario: Lunes, martes y viernes.

Irene Ruíz Pérez (didáctica).

Cualificación: Profesora de Enseñanza Secundaria.

Formación: Licenciada en Traducción e Interpretación.

Experiencia: 14 años como preparadora de oposiciones.

Contacto: ireneruiz@tecnoszubia.es

Horario: Lunes, martes, miércoles y viernes.

Material necesario

Al tratarse de un curso de preparación de oposiciones de Enseñanza Secundaria para el acceso a la Función Pública Docente, no existen.

Profesorado

Condiciones para la superación de la enseñanza





25 Plazas Cuerpo Secundaria (sin diferenciar aún ingreso libre/discapacidad)

Decreto 256/2023, de 10 de octubre, por el que se aprueba la Oferta de Empleo Público correspondiente al año 2023 para el ingreso en los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, de Profesores de Música y Artes Escénicas, de Maestros y de Profesores Especialistas en Sectores Singulares de Formación Profesional, para la adquisición de nuevas especialidades de los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria y de Maestros, y por el que se modifica el Decreto 549/2022, de 29 de noviembre, por el que se aprueba la Oferta de Empleo Público, correspondiente al año 2022, para el acceso a los Cuerpos de Inspectores de Educación y de Catedráticos de Música y Artes Escénicas.

(Estas plazas se añadirían a las que se convoquen en los años 2025/26 en Andalucía)

El alumno tiene derecho a desistir del contrato de formación vinculado sin penalización alguna y sin necesidad de justificación, en un plazo de catorce (14) días naturales contados a partir de la fecha de firma del contrato. Para ejercer este derecho, el alumno deberá notificar su decisión de desistir mediante una declaración clara e inequívoca enviada por correo electrónico a la dirección especificada en el contrato. Sin embargo, el alumno no tendrá derecho a desistir si éste ha accedido a los contenidos del curso a través de [Aulatecnos.es](https://www.aulatecnos.es) o el curso ha comenzado, antes de finalizar el plazo de catorce (14) días naturales, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 103 del RD legislativo 1/2007 de 16 de noviembre. La aceptación o firma del contrato vinculado implica el reconocimiento expreso por parte del alumno de la pérdida de este derecho en caso de inicio del curso dentro del plazo mencionado, por lo que se le entregará una copia del contrato en el momento de la firma para su conocimiento y archivo. En caso de ejercicio válido del derecho de desistimiento dentro del plazo establecido y antes del inicio del curso, la academia reembolsará cualquier pago realizado por el alumno en relación con el contrato en un plazo máximo de catorce (14) días naturales a partir de la fecha en que se reciba la notificación de desistimiento.

Plazas Ofertadas/Convocadas Junta Andalucía

Derecho al Desistimiento

