



Oposiciones Lengua Castellana y Literatura

01/09/2022-26/06/2023

Centro de Estudios Tecnoszubia SL

Plazo vigencia condiciones

Centro impartidor

Preparación Oposiciones Enseñanza Secundaria:
Lengua Castellana y Literatura

01/09/2022-26/06/2023

Curso

Duración

**ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DE UN TÍTULO CON
CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD**

240

Mixta/Online

Viernes de 16 a 22 h o Sábados
de 9 a 15 h.

Nº horas total

Modalidad

Horario

C/ García Lorca, 27-A, Local 1, 18140 – La Zubia (Granada)

Lugar de impartición

01/09/2022 -26/06/2023

Según Fecha de Incorporación
Oficial en el Centro.

Plazo del 01 al 10 de cada mes

Plazo de inscripción

Precio final completo

Procedimientos de pago

Efectivo, tarjeta de crédito o débito, transferencia o domiciliación bancaria.

Formas de pago

El número máximo de alumnos presenciales por grupo será el que permitan las autoridades sanitarias, con el objetivo de guardar las obligatorias medidas de seguridad y distanciamiento social en el momento que den comienzo las clases, o en su defecto, lo que dispongan las autoridades educativas y sanitarias en los restantes meses del año.

Nº máximo de alumnos





Superar el proceso selectivo y alcanzar una plaza de acceso a la Función Pública docente.

Objetivo

Cualquier persona que desee obtener una plaza en la función pública docente.

Personas destinadas a quién va dirigido

Tema 1: [Lenguaje y comunicación. Competenc...]

Tema 2: Teorías lingüísticas actuales.

Tema 3: Lenguaje y pensamiento.

Tema 4: [Lenguaje verbal y lenguajes no verba...]

Tema 5: [Los medios de comunicación hoy. Inf..]

Tema 6: [El proceso de comunicación. La situa...]

Tema 7: [Las lenguas de España. Fo...]

Tema 8: [Bilingüismo y diglosia. Lenguas en co...]

Tema 9: [El español en América. El español en...]

Ejercitación técnica y preparación de las partes que comprenden el examen de oposición: teoría, práctica y didáctica.

Realización de simulacros de examen, con carácter trimestral.

Exposiciones orales por parte del alumnado.

Metodología

Doctor, Licenciado, Ingeniero, Arquitecto con el Máster de Especialización Didáctica o antiguo CAP.

Requisitos de acceso

Temario oficial regulado en la Orden de 09-09-1993, (BOE nº 226 de 21-09-1993).

Ejercicios o supuestos prácticos pertinentes para dar respuesta eficaz a las pruebas a las que se van a enfrentar.

Componentes esenciales para la elaboración de unidades didácticas y el diseño de la programación didáctica (modelos, ejemplos, documentos técnicos y pedagógicos, legislación, etc.).





- Tema 10: [La lengua como sistema. La norma...]
- Tema 11: [Fonética y fonología. El sistema fono...]
- Tema 12: [La estructura de la palabra. Flexión,...]
- Tema 13: [Relaciones semánticas entre las pal...]
- Tema 14: El sintagma nominal.
- Tema 15: El sintagma verbal.
- Tema 16: [Relaciones sintácticas: sujeto y predi...]
- Tema 17: [La oración: constituyentes, estructura...]
- Tema 18: [Elementos lingüísticos para la expresi...]
- Tema 19: [Elementos lingüísticos para la expresi...]
- Tema 20: [Expresión de la aserción, la objeci...]
- Tema 21: [Expresión de la duda, la hipótesis y...]
- Tema 22: [Expresión de la causa, la consecuen...]
- Tema 23: [El texto como unidad comunicativa...]
- Tema 24: [Coherencia textual: deixis, anáfora...]
- Tema 25: [Conexión textual: estructuras, cone...]
- Tema 26: [El texto narrativo. Estructuras y ca...]
- Tema 27: [El texto descriptivo. Estructuras y c...]
- Tema 28: [El texto expositivo. Estructuras y c...]
- Tema 29: [El texto dialógico .Estructuras y car...]
- Tema 30: [El texto argumentativo. Estructur...]
- Tema 31: [La comprensión y expresión de tex...]





- Tema 32: [La comprensión y expresión de textos.]
- Tema 33: [El discurso literario como producto lin...]
- Tema 34: [Análisis y crítica literaria. Métodos,...]
- Tema 35: [Didáctica de la literatura. La educaci...]
- Tema 36: [El género literario. Teoría de los gé...]
- Tema 37: Los géneros narrativos.
- Tema 38: La lírica y sus convenciones.
- Tema 39: [El teatro: texto dramático y espect...]
- Tema 40: [El ensayo. El periodismo y su irrupció...]
- Tema 41: [Las fuentes y los orígenes de la litera...]
- Tema 42: [La épica medieval. Los cantares de g...]
- Tema 43: [El Mester de Clerecía. Gonzalo de Ber...]
- Tema 44: [La prosa medieval. La escuela de tr...]
- Tema 45: [Lírica culta y lírica popular en el sig...]
- Tema 46: "La Celestina".
- Tema 47: [La lírica renacentista. Las formas y...]
- Tema 48: [La lírica renacentista en Fray Luis de...]
- Tema 49: [La novela en los siglos de oro. El La...]
- Tema 50: El Quijote.
- Tema 51: [La lírica en el Barroco: Góngora, Qu...]
- Tema 52: [Creación del teatro nacional: Lope de...]
- Tema 53: [Evolución del teatro barroco: Calderó...]





- Tema 54: [Los teatros nacionales de Inglaterra...]
- Tema 55: La literatura española en el siglo XVIII.
- Tema 56: [Formas originarias del ensayo literario.]
- Tema 57: [El movimiento romántico y sus reperc...]
- Tema 58: [Realismo y naturalismo en la novela...]
- Tema 59: [El realismo en la novela de Benito Pé...]
- Tema 60: [Modernismo y 98 como fenómeno his...]
- Tema 61: [La renovación de la lírica español...]
- Tema 62: [Las vanguardias literarias europea...]
- Tema 63: La lírica en el grupo poético del 27.
- Tema 64: [La novela española en la primera m...]
- Tema 65: [Nuevas formas del teatro español en...]
- Tema 66: [Nuevos modelos narrativos en Españ...]
- Tema 67: [La narrativa hispanoamericana en e...]
- Tema 68: La poesía española a partir de 1940.
- Tema 69: [La poesía hispanoamericana en el si...]
- Tema 70: El teatro español a partir de 1940.
- Tema 71: [Recuperación de la literatura de trad...]
- Tema 72: [La literatura en lengua catalana, gall...]

Programa

Material necesario





Roberto García Cáceres (teoría, práctica y didáctica).

Cualificación: Profesor de Enseñanza Secundaria.

Formación: Licenciado en Filología Hispánica.

Experiencia: 11 años como preparador de oposiciones.

Contacto: robertogarcia@tecnoszubia.es

Horario: Lunes, martes, miércoles y jueves.

Al tratarse de un curso de preparación de oposiciones de Enseñanza Secundaria para el acceso a la Función Pública Docente, no existen.

Manuel Díaz Castillo (teoría, práctica y didáctica).

Cualificación: Catedrático de Bachillerato.

Formación: Doctor en Filosofía y Letras.

Experiencia: 21 años como preparador de oposiciones.

Contacto: manueldiaz@tecnoszubia.es

Horario: Lunes, martes, miércoles y jueves.

Profesorado

Condiciones para la superación de la enseñanza

