



Oposiciones Dibujo

01/09/2022-26/06/2023

Centro de Estudios Tecnoszubia SL

Plazo vigencia condiciones

Centro impartidor

Preparación Oposiciones Enseñanza Secundaria:
Dibujo

01/09/2022-26/06/2023

Curso

Duración

ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DE UN TÍTULO CON CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD

240

Mixta/Online

Sábado de 9 a 15 h

Nº horas total

Modalidad

Horario

C/ García Lorca, 27-A, Local 1, 18140 – La Zubia (Granada)

Lugar de impartición

01/09/2022 -26/06/2023

Según Fecha de Incorporación
Oficial en el Centro.

Plazo del 01 al 10 de cada mes

Plazo de inscripción

Precio final completo

Procedimientos de pago

Efectivo, tarjeta de crédito o débito, transferencia o domiciliación bancaria.

Formas de pago

El número máximo de alumnos presenciales por grupo será el que permitan las autoridades sanitarias, con el objetivo de guardar las obligatorias medidas de seguridad y distanciamiento social en el momento que den comienzo las clases, o en su defecto, lo que dispongan las autoridades educativas y sanitarias en los restantes meses del año.

Nº máximo de alumnos





Superar el proceso selectivo y alcanzar una plaza de acceso a la Función Pública docente.

Objetivo

Cualquier persona que desee obtener una plaza en la función pública docente.

Personas destinadas a quién va dirigido

Tema 1: [La percepción visual. Teorías. Procesos..]

Tema 2: [Expresividad y creatividad. Factores...]

Tema 3: [Lenguaje y comunicación. Lenguaje...]

Tema 4: [Los medios de comunicación de masas.]

Tema 5: [Forma e imagen. Factores, objetivos y...]

Tema 6: [Forma y composición. Expresividad de...]

Tema 7: [La forma bidimensional y tridimensio...]

Tema 8: [La proporción en las formas: el módulo..]

Tema 9: [La proporción en el arte: arquitectura...]

Ejercitación técnica y preparación de las partes que comprenden el examen de oposición: teoría, práctica y didáctica.

Realización de simulacros de examen, con carácter trimestral.

Exposiciones orales por parte del alumnado.

Metodología

Doctor, Licenciado, Ingeniero, Arquitecto con el Máster de Especialización Didáctica o antiguo CAP.

Requisitos de acceso

Temario oficial regulado en la Orden de 09-09-1993, (BOE nº 226 de 21-09-1993).

Ejercicios o supuestos prácticos pertinentes para dar respuesta eficaz a las pruebas a las que se van a enfrentar.

Componentes esenciales para la elaboración de unidades didácticas y el diseño de la programación didáctica (modelos, ejemplos, documentos técnicos y pedagógicos, legislación, etc.).





- Tema 10: [Forma estética y forma dinámica. El...]
- Tema 11: [El color como fenómeno físico y visual.]
- Tema 12: [Expresividad del color. Relatividad. Có..]
- Tema 13: [La luz definidora de formas. Luz natural]
- Tema 14: [Funciones y aplicaciones del color y la...]
- Tema 15: [La imagen fija y en movimiento. Origen...]
- Tema 16: [La imagen publicitaria. Discurso deno...]
- Tema 17: [Las nuevas tecnologías y la imagen. Á..]
- Tema 18: [El dibujo y el diseño asistidos por orde...]
- Tema 19: [El diseño. Forma y función. Factores...]
- Tema 20: [Diseño gráfico. Áreas de actuación...]
- Tema 21: [Diseño industrial. Procesos de crea..]
- Tema 22: [El diseño del espacio habitable. Ar..]
- Tema 23: [Escenografía y decorado. Elementos..]
- Tema 24: [Presencia de la geometría en la na..]
- Tema 25: [Las técnicas gráfico-plásticas en el...]
- Tema 26: [Técnicas de expresión en el dibujo...]
- Tema 27: [Técnicas de reproducción y estampa..]
- Tema 28: [Técnicas y procedimientos de cerá...]
- Tema 29: [La fotografía. Origen y evolución. Téc...]





- Tema 30: [La escultura. Estudio del volumen...]
- Tema 31: [Normas DIN, UNE, ISO. Elementos...]
- Tema 32: [Convencionalismos gráficos, seccio..]
- Tema 33: [Los polígonos. Propiedades y cons...]
- Tema 34: [Transformaciones geométricas en...]
- Tema 35: Escalas. Campos de aplicación.
- Tema 36: [Geometría proyectiva. Homografía...]
- Tema 37: Tangencias y enlaces. Aplicaciones.
- Tema 38: Curvas cónicas. Curvas técnicas.
- Tema 39: [Fundamentos y finalidades de la...]
- Tema 40: [Sistema diédrico ortogonal. Punto,...]
- Tema 41: [Sistema diédrico. Paralelismo y per...]
- Tema 42: [Sistema diédrico. Métodos: giros y a...]
- Tema 43: [Superficies radiadas. Secciones por pla..]
- Tema 44: [Los poliedros en los sistemas de repre...]
- Tema 45: [Secciones planas de poliedros. Verda....]
- Tema 46: [Superficies de revolución. Secciones...]
- Tema 47: [Sistema axonométrico ortogonal. Iso.]





- Tema 48: [Sistema axonométrico ortogonal. Pun...]
- Tema 49: [Sistema axonométrico oblicuo. Funda...]
- Tema 50: [Sombras propias y arrojadas en los dis...]
- Tema 51: [Sistema cónico. Fundamentos. Punto...]
- Tema 52: [Perspectiva cónica. Intersecciones. Fi...]
- Tema 53: [Las funciones sociales del arte en la hi...]
- Tema 54: [Percepción y análisis de la obra de ar...]
- Tema 55: Las artes figurativas en el mundo antiguo.
- Tema 56: El arte clásico. Su influencia histórica.
- Tema 57: El arte románico.
- Tema 58: El arte gótico.
- Tema 59: [El arte islámico. Su significación en el...]
- Tema 60: [El Renacimiento. Significación cultu...]
- Tema 61: [El Barroco. Sentido dinámico de las...]
- Tema 62: [La evolución de la arquitectura y las...]
- Tema 63: [Las vanguardias del siglo XX. Tenden...]
- Tema 64: [La Bauhaus. Cambios pedagógicos e...]





Tema 65: El cómic. Evolución del género.

Tema 66: [La animación en la imagen. Téc...]

Tema 67: [El cine: origen y evolución. La es...]

Tema 68: [Conceptos y tendencias en la es...]

Tema 69: [Teoría de la conservación y restau...]

Tema 70: [La obra de arte en su contexto. Pau.]

Programa

Rafael de Heredia (teoría y práctica).

Cualificación: Catedrático de Dibujo.

Formación: Arquitecto Técnico.

Experiencia: 12 años como preparador de oposiciones.

Contacto: rafaeldeheredia@tecnoszubia.es

Horario: Lunes, martes, jueves y viernes.

Eliezer de Heredia (didáctica).

Cualificación: Profesor de Enseñanza Secundaria.

Formación: Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

Experiencia: 7 años.

Contacto: eliezer.ef@gmail.com

Horario: Lunes, martes y jueves.

Profesorado

Material necesario

Al tratarse de un curso de preparación de oposiciones de Enseñanza Secundaria para el acceso a la Función Pública Docente, no existen.

Condiciones para la superación de la enseñanza

