



TecnosZubia
OPOSICIONES

GUÍA DOCENTE

Curso 2025/2026

Geografía e Historia

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Revisión 25/08



Í N D I C E

- 1 **Introducción**
- 2 **Profesorado**
- 3 **Datos de la especialidad**
- 4 **¿En qué consiste el examen?**
- 5 **Temario**
- 6 **Plan de Trabajo**
- 7 **Recursos**
- 8 **Resultados**
- 9 **Modalidades**
- 10 **Precios**

INTRODUCCIÓN

Este curso capacita al alumnado para afrontar con garantías el acceso a la función pública en la especialidad de Profesor en Geografía e Historia, debido a la amplia experiencia de Tecnoszubia en la preparación de oposiciones.

Miles de opositores en todo el territorio nacional han obtenido plaza con nuestro Centro a lo largo de los años.

- ▶ HORAS LECTIVAS >>> 6 horas semanales
- ▶ MODALIDAD >>> Presencial/Online
- ▶ PREPARADOR >>> Pedro Pelegrina
Francisco Villanueva
- ▶ GRUPOS >>> Miércoles de 16 H a 22 H



¿Qué formación necesito para poder acceder al concurso oposición?

Los requisitos para acceder al concurso oposición son: Doctor, Licenciado, Ingeniero, Arquitecto. ◀

Es necesario el Máster de Especialización Didáctica (Antiguo CAP). ◀

Profesorado



Pedro Pelegrina

Profesor de Geografía e Historia

Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Granada.

Desde 1998 hasta 2005, en el Centro de Oposiciones AULA 21 (Granada)

Desde 2005 a 2008, en ECOEM PROYECTO (Granada) y ECOEM SOBRESALIENTE (Jaén).

PROFESOR DE ENSEÑANZA SECUNDARIA por la especialidad de Geografía e Historia desde el año 2000.

Desde 2008, en Centro de estudios TECNOSZUBIA.



Francisco Villanueva

Profesor de Geografía e Historia

Licenciado en Historia del Arte. Universidad de Granada.

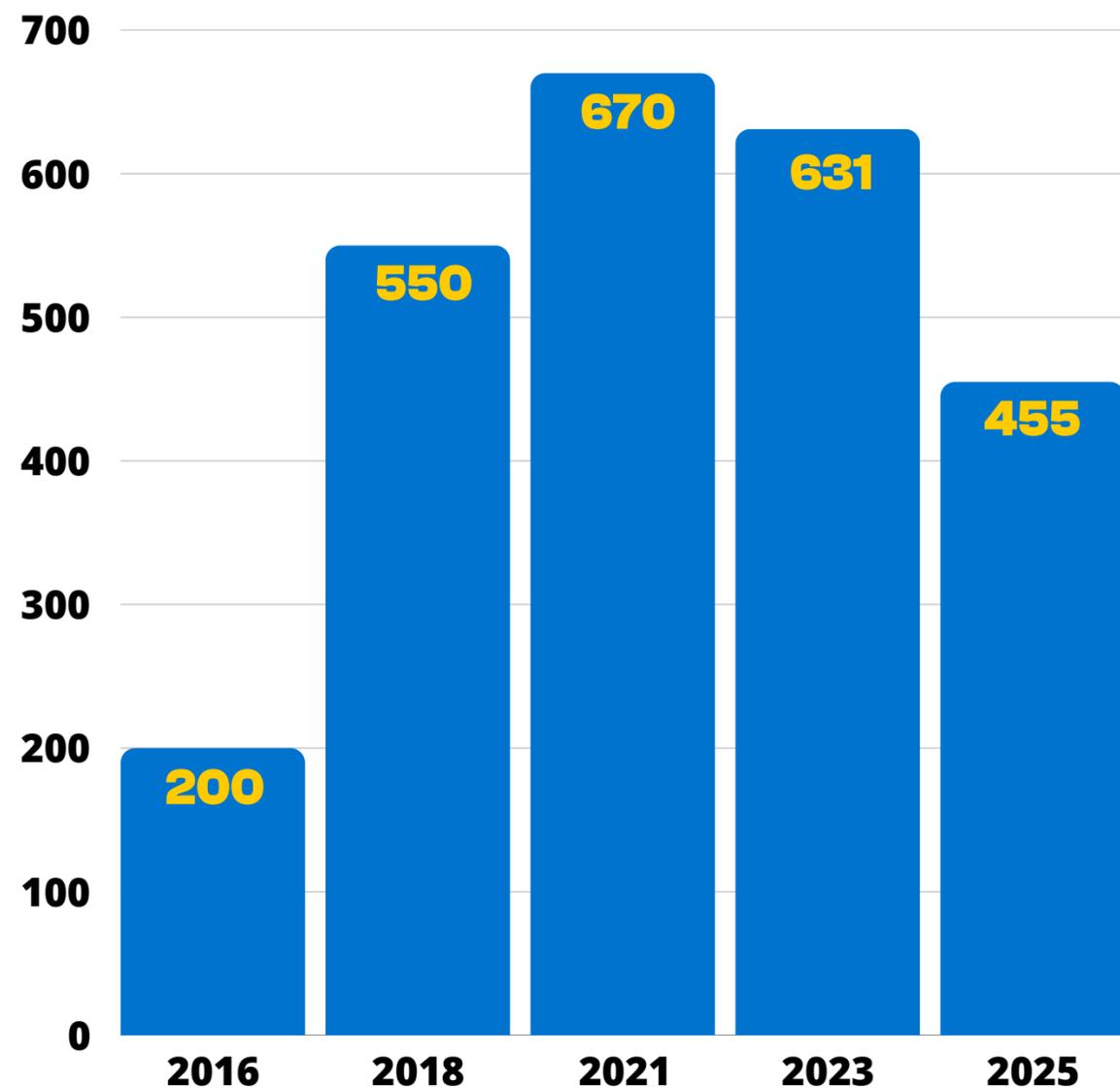
PLAZA EN LA OPOSICIÓN 2018 en la especialidad de Geografía e Historia.

Primera nota y plaza del tribunal sin experiencia previa docente en la enseñanza pública, privada o concertada.

PROFESOR DE ENSEÑANZA SECUNDARIA por la especialidad de Geografía e Historia bilingüe inglés desde el año 2018.

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

DATOS DE LA ESPECIALIDAD



Plazas convocadas en años anteriores

Sueldo Base	1.326,90€
Complemento Destino	697,43€
Complemento Básico	827,34€
Total	2.851,67€

Sueldo de un Profesor de Secundaria

Concurso - Oposición

En la actualidad, el marco legislativo de ingreso a los cuerpos docentes, está regulado por el Real Decreto 276/2007 de 23 de febrero (BOE n° 53 de 2 de marzo).

De acuerdo con el artículo 17.2 del RD 276/2007, se establece que "De conformidad con lo establecido en la disposición adicional duodécima de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, el sistema de ingreso en la Función Pública Docente será el de CONCURSO-OPOSICIÓN convocado por las respectivas Administraciones educativas. Asimismo, existirá una fase de prácticas, que podrá incluir cursos de formación, y constituirá parte del proceso selectivo."

Primera prueba de la fase oposición

Parte A:
Prueba Práctica

Parte B:
Temario

Segunda prueba de la fase oposición

Parte A:
Presentación de una
Programación Didáctica

Parte B:
Preparación y exposición de
una Unidad Didáctica

FASE DE OPOSICIÓN: VALORACIÓN 2/3

En la **FASE DE OPOSICIÓN**, las pruebas de acuerdo con el **artículo 20 del RD 276** serán eliminatorias. En concordancia con lo recogido en el Artículo 21 del mismo, que consistirán en:



1ª Prueba, que tendrá por objeto la demostración de los conocimientos específicos de la especialidad docente a la que se opta, y que constará de dos partes que serán valoradas conjuntamente:

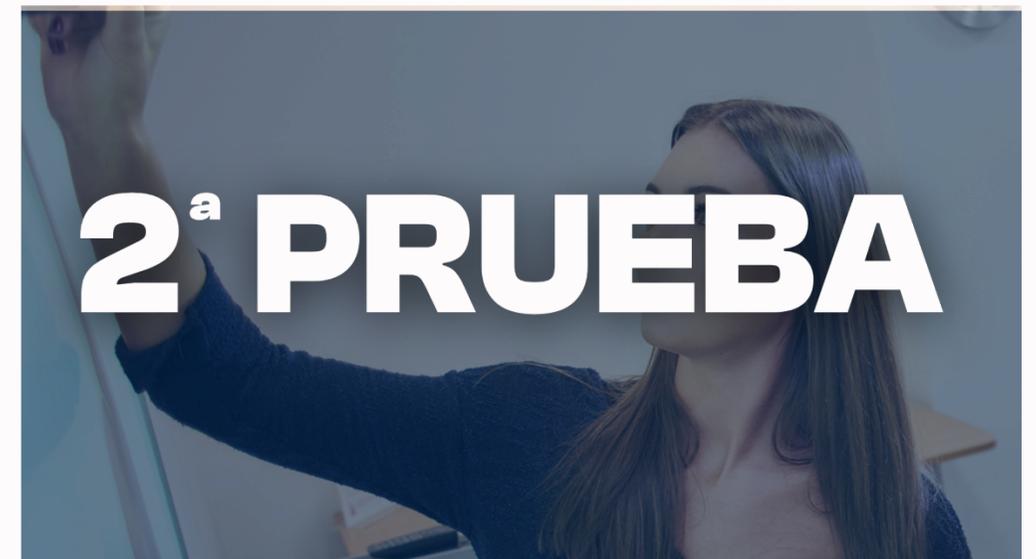
- **Parte A)** En todas las especialidades, las Administraciones educativas convocantes incluirán una prueba práctica que permita comprobar que los candidatos poseen la formación científica y el dominio de las habilidades técnicas correspondientes a la especialidad a la que opte.
- **Parte B)** Esta parte consistirá en el desarrollo por escrito de un tema elegido por el aspirante de entre los extraídos al azar por el tribunal, de conformidad con lo establecido en el Reglamento de ingreso, en razón al número de temas de la especialidad: cuando el temario de la especialidad tenga un número no superior a 25 temas, deberá elegirse entre dos; cuando el número sea superior a 25 temas e inferior a 51, entre tres, y cuando tenga un número superior a 50, entre cuatro.

Esta primera prueba se valorará de 0 a 10 puntos y se calculará realizando la media aritmética entre las puntuaciones de las dos partes de la misma, siempre que cada una de las puntuaciones parciales sea igual o superior a 2,5 puntos. Para la superación de esta primera prueba el personal aspirante deberá alcanzar una puntuación igual o superior a 5 puntos.

2ª Prueba, que tendrá por objeto la comprobación de la aptitud pedagógica del aspirante y su dominio de las técnicas necesarias para el ejercicio docente, y que consistirá en la presentación de una programación didáctica y en la preparación y exposición oral de una unidad didáctica:

- **Parte A)** Presentación de una programación didáctica.
- **Parte B)** Preparación y exposición de una unidad didáctica.

La preparación y exposición oral, ante el tribunal, de la unidad didáctica podrá estar relacionada con la programación presentada por el aspirante o elaborada a partir del temario oficial de la especialidad. En el primer caso, el aspirante elegirá el contenido de la unidad didáctica de entre tres extraídas al azar por él mismo, de su propia programación o del temario oficial de la especialidad. Cada unidad didáctica contendrá al menos una situación de aprendizaje.



FASE DE CONCURSO: VALORACIÓN 1/3

En la fase de concurso se valorarán, en la forma que establezcan las convocatorias, los méritos de los aspirantes; entre otros figurarán la formación académica y la experiencia docente previa. En todo caso, los baremos de las convocatorias deberán respetar las especificaciones básicas y estructura que se recogen en el Anexo I de este Reglamento. La calificación de la fase de concurso se aplicará únicamente a los aspirantes que hayan superado la fase de oposición. Los aspirantes no podrán alcanzar más de 10 puntos por la valoración de sus méritos:



Número de tema	Título del tema
1	La concepción del espacio geográfico. Corrientes actuales del pensamiento geográfico.
2	Metodología del trabajo geográfico. Técnicas de trabajo.
3	La diversidad del medio geográfico en el planeta. La interacción de factores ecogeográficos.
4	Climas y zonas bioclimáticas. El tiempo y el clima como condicionantes de las actividades humanas.
5	La acción humana sobre el medio. Problemática actual.
6	La población mundial: modelos demográficos y desigualdades espaciales.
7	El espacio rural. Actividades agrarias: situación y perspectivas en España y en el mundo.
8	El espacio y la actividad industrial. Materias primas y fuentes de energía.
9	Las actividades terciarias en las economías desarrolladas.
10	El proceso de urbanización en el planeta. Repercusiones ambientales y socioeconómicas.
11	Los países de la Comunidad Europea: aspectos físicos, sociales y económicos.
12	China: sociedad y economía.

Número de tema	Título del tema
13	Japón y el área del Pacífico: desarrollo industrial y comercial.
14	África: territorio y sociedades. África Mediterránea y África Subsahariana: contrastes físicos, socioeconómicos y culturales.
15	Canadá y EE.UU.: aspectos físicos y humanos.
16	Los países iberoamericanos: problemática económica y social.
17	La Península Ibérica: relieve, clima y vegetación. Diversidad regional de la España Peninsular e Insular.
18	La actual ordenación territorial del estado español. Raíces históricas.
19	La población española. Comportamiento demográfico. Fenómenos migratorios.
20	El conocimiento histórico. Tiempo histórico y categorías temporales. El historiador y las fuentes. Explicación y comprensión en historia.
21	Grandes líneas de investigación histórica en los siglos XIX y XX.
22	Proceso de hominización y cultura material. La aportación de la antropología histórica.
23	Del neolítico a las sociedades urbanas del Próximo Oriente. Fuentes arqueológicas.
24	La Península Ibérica hasta la dominación romana.

Número de tema	Título del tema
25	La civilización grecolatina.
26	Orígenes y desarrollo del feudalismo. La economía señorial. Debate historiográfico.
27	Nacimiento y expansión del Islam.
28	Al-Andalus: política, sociedad y cultura.
29	La expansión de los reinos cristianos en la Península Ibérica.
30	La formación de las monarquías feudales en la Europa Occidental. El origen de los estados modernos.
31	Los reinos peninsulares en los siglos XIV y XV. Conflictos sociales. Diversidad cultural.
32	La cultura renacentista. Los enfrentamientos político-religiosos del siglo XVI.
33	La monarquía hispánica bajo los Austrias: aspectos políticos, económicos y culturales.
34	Conquista, colonización y administración de la América Hispánica en los siglos XVI al XVIII.
35	El pensamiento político moderno: del Humanismo a la Ilustración.
36	Crecimiento económico, estructuras y mentalidades sociales en la Europa del siglo XVIII. Las transformaciones políticas en la España del s. XVIII.

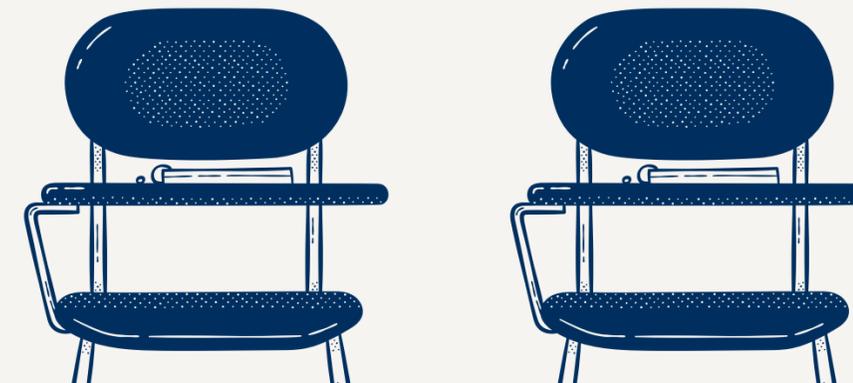
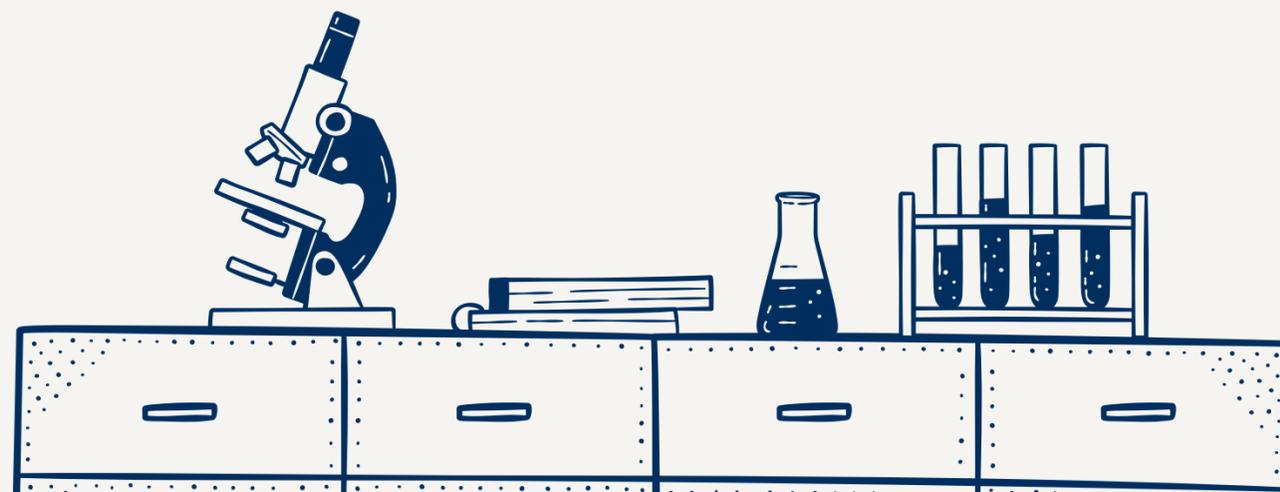
Número de tema	Título del tema
37	El debate historiográfico sobre la Revolución Francesa.
38	Revolución Industrial e Industrialización.
39	La construcción del estado liberal y primeros intentos democratizadores en la España del siglo XIX.
40	Transformaciones agrarias y proceso de industrialización en la España del siglo XIX.
41	Nacionalismo y liberalismo en la Europa del siglo XIX.
42	Imperialismo y expansión colonial. Los conflictos internacionales antes de 1914.
43	Pensamiento político y económico en el siglo XIX.
44	El proceso de independencia de América Latina.
45	Las transformaciones del Extremo Oriente desde 1886 a 1949.
46	Los Estados balcánicos en el siglo XX.
47	La Primera Guerra Mundial y las relaciones internacionales en el período de entreguerras. La crisis de 1929.
48	Fascismo y neofascismo: caracteres y circunstancias en que se desarrollan.

Número de tema	Título del tema
49	España: la 2ª República y la Guerra Civil.
50	Las revoluciones rusas: creación, desarrollo y crisis de la URSS. Repercusiones internacionales.
51	Repercusiones de la Segunda Guerra Mundial. Las relaciones internacionales después de 1945. La política de bloques. La ONU.
52	La descolonización de Asia y África: los problemas del Tercer Mundo.
53	La dictadura franquista: régimen político, evolución social y económica.
54	La construcción de la Comunidad Europea.
55	Teoría y función del arte. Análisis e interpretación de la obra de arte.
56	El arte clásico: Grecia y Roma.
57	El arte románico.
58	El arte islámico.
59	El arte gótico.
60	El arte del Renacimiento italiano y su influencia.

Número de tema	Título del tema
61	El arte barroco.
62	Velázquez y Goya en su contexto artístico.
63	Las artes plásticas del impresionismo a la abstracción.
64	La arquitectura en los siglos XIX y XX. El Modernismo.
65	Picasso, Dalí y Miró en su contexto artístico.
66	Interdependencias y desequilibrios en el mundo actual. Desarrollo y subdesarrollo. Desarrollo sostenible.
67	Análisis de la Constitución Española de 1978.
68	Organización económica y mundo del trabajo. La inflación, el desempleo y la política monetaria.
69	Regímenes políticos y sus conflictos internos en el mundo actual. Principales focos de tensión en las relaciones internacionales.
70	Medios de comunicación y sociedad de masas.
71	Revolución científico-técnica en el siglo XX. Implicaciones en la sociedad.
72	Cambio social y movimientos alternativos. Feminismo, pacifismo y ecologismo.

TEMPORALIZACIÓN

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				



SEPTIEMBRE

Temas del mes	Sesión	Temas/Sesión	DIDÁCTICA	Prácticas	Explicación prácticas/Eventos de la semana
01/04 06/21 22/23 56/57	03-IX	01/56	INTRODUCCIÓN OBJETIVOS	56	Guión análisis obras de arte (Arquitectura, Escultura, Pintura) Examen Cuestionario art 1 (online)
	10-IX	04/21		4/22	Guión análisis/comentario Textos y Mapa Histórico Guión análisis/comentario Series climáticas-CLIMATOLOGÍA- EXAMEN Cuestionario arte 2 (online)
	17-IX	06/57		6/57	Guión análisis Pirámides demográficas EXAMEN Cuestionario arte 3 (online)
	24-IX	22/23	COMP. CLAVE y ESPECÍFICAS/ DESCRIPTORES OPERATIVOS	23	EXAMEN Cuestionario arte 4 (online) EXAMEN Cuestionario Temas septiembre (online) Simulacro Examen práctico - Temas septiembre -

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos "in situ" (sin conocimiento previo)

OCTUBRE

Temas del mes	SESIÓN	Temas/Sesión	DIDÁCTICA	Prácticas	Explicación prácticas/Eventos de la semana
03/07 08 24/25 27 58/59	1-X	07/58	SABERES BÁSICOS	7/58	Guión análisis Paisajes agrarios EXAMEN Cuestionario arte 5 (on line)
	08-X	24/03		24/3	Edafología/Geomorfología I EXAMEN Cuestionario arte 6 (on line)
	15-X	08/59		08/59	EXAMEN Cuestionario arte 7 (on line)
	22-X	25	METODOLOGÍA	25	Guión análisis Paisajes industriales EXAMEN Cuestionario arte 8 (on line)
	29-X	27		27	EXAMEN Cuestionario Temas septiembre (on line) Simulacro Examen de tema - Temas sept/oct (en clase)

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos "in situ" (sin conocimiento previo)

NOVIEMBRE

Temas del mes	SESIÓN	Temas/Sesión	DIDÁCTICA	Prácticas	Explicación prácticas/Eventos de la semana
10/17 28/29 30/60 61/63	05-XI	28/60	RECURSOS	28/60	EXAMEN Cuestionario arte 9 (on line)
	12-XI	10/61		10/61	Guión análisis Planos urbanos EXAMEN Cuestionario arte 10 (on line)
	19-XI	29/17	ACTIVIDADES AA.EE.CC.	29/17	Geomorfología II (Guión análisis Bloques-diagrama) EXAMEN Cuestionario arte 11 (on line)
	26-XI	63/30		30/63	EXAMEN Cuestionario arte 12 (on line) EXAMEN Cuestionario temas de noviembre Simulacro Examen práctico -Temas oct/nov (en clase)

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos "in situ" (sin conocimiento previo)

DICIEMBRE
(SESIÓN 24-XII PASA AL 22-XII, SESIÓN 31-XII PASA AL 29-XII)

Temas del mes	SESIÓN	Temas/Sesión	DIDÁCTICA	Prácticas	Explicación prácticas/Eventos de la semana
11/19 31/32 33/62 64/65	3-XII	11/64	E. TRANSVERSALES e INTERDISCIPLINARIEDAD	11/64	EXAMEN Cuestionario arte 11 (on line)
	10-XII	31/62		31/62	EXAMEN Cuestionario arte 12 (on line)
	17-XII	32/65		32/65	EXAMEN Cuestionario arte 13 (on line)
	22-XII	33	AT. A LA DIVERSIDAD	33	EXAMEN Cuestionario arte 14 (on line)
	29-XII	19		19	EXAMEN Cuestionario arte 15 (on line) EXAMEN Cuestionario temas de diciembre (on line) Simulacro Examen Temas - todo el cuatrimestre (en clase)

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos "in situ" (sin conocimiento previo)

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

ENERO

Temas del mes	SESIÓN	Temas/Sesión	DIDÁCTICA	Prácticas	Explicación prácticas/Eventos de la semana
34/35 36/37 38/39 40/55	07-I	55/34	EVALUACIÓN	34/35	EXAMEN Cuestionario arte 16 (on line)
	14-I	37/35		36/37	Guión análisis de Cliseries EXAMEN Cuestionario arte 17 (on line)
	21-I	36/38		55/38	Guión análisis de mapas meteorológicos I EXAMEN Cuestionario arte 18 (on line)
	28-I	39/40	ODS/DUA TRATAMIENTO LECTURA	39/40	EXAMEN Cuestionario arte 19 (on line) EXAMEN Cuestionario temas de enero (on line) Guión análisis de mapas meteorológicos II Simulacro Examen temas -Temas de sept a ener (en clase)

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos "in situ" (sin conocimiento previo)

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

FEBRERO

Temas del mes	SESIÓN	Temas/Sesión	DIDÁCTICA	Prácticas	Explicación prácticas/Eventos de la semana
13/41 42/43 44/45 46/47	04-II	13/41	UU.DD./Situaciones de aprendizaje	41	Guión análisis hidrogramas EXAMEN Cuestionario arte 20 (on line)
	11-II	42/43		42/43	EXAMEN Cuestionario arte 21 (on line)
	18-II	44/45	EXPOSICIÓN: ORGANIZACIÓN PIZARRA P.D.	44/45	EXAMEN Cuestionario arte 22 (on line)
	25-II	46/47		46/47	EXAMEN Cuestionario arte 23 (on line) EXAMEN Cuestionario temas de febrero (on line) Simulacro Examen epígrafe -Temas hasta febrero (en clase)

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos "in situ" (sin conocimiento previo)

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

MARZO

Temas del mes	SESIÓN	Temas/Sesión	DIDÁCTICA	Prácticas	Explicación prácticas/Eventos de la semana
48 49/50 51/52 53/54	4-III	47/48	Exposición: Organización pizarra U.D./SDA	48	Guión análisis Proyecciones EXAMEN Cuestionario arte 24 (on line)
	11-III	49/50	Exposiciones: P.D./U.D.	49/50	EXAMEN Cuestionario arte 25 (on line)
	18-III	51/52	Exposiciones: P.D./U.D.	51/52	EXAMEN Cuestionario arte 26 (on line)
	25-III	53/54	Exposiciones: P.D./U.D.	53/54	EXAMEN Cuestionario arte 27 (on line) EXAMEN Cuestionario temas de marzo (on line) Simulacro Examen tema -Temas hasta marzo (en clase)

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos "in situ" (sin conocimiento previo)

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

ABRIL

Temas del mes	SESIÓN	Temas/Sesión	DIDÁCTICA	Prácticas	Explicación prácticas/Eventos de la semana
2/5 14/15 66/67 68	01-IV	2/66	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple	Guión análisis Cortes topográficos EXAMEN Cuestionario arte 28 (on line)
	08-IV	5/67	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple/67	EXAMEN Cuestionario arte 29 (on line)
	15-IV	14/68	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple/14	EXAMEN Cuestionario arte 30 (on line)
	22-IV	15	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple/15	EXAMEN Cuestionario arte 31 (online)
	29-IV		Exposiciones P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple	EXAMEN Cuestionario arte 32 (online) EXAMEN Cuestionario temas hasta abril (online) Simulacro examen práctico - Temas hasta abril

MAYO

Temas del mes	SESIÓN	Temas/Sesión	DIDÁCTICA	Prácticas	Explicación prácticas/Eventos de la semana
16/69 70/71 72	6-V	16	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple	EXAMEN Cuestionario arte 33 (on line)
	13-V	69	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple/69	EXAMEN Cuestionario arte 34 (on line)
	20-V	70	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple Prácticas "in situ"	EXAMEN Cuestionario arte 35 (on line)
	27-V	71/72	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple Prácticas "in situ"	EXAMEN Cuestionario arte 36 (online) EXAMEN Cuestionario temas hasta mayo (online) Simulacro Examen completo - Temas hasta mayo

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida. Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.
 En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos "in situ" (sin conocimiento previo)
 Cuadernos tema múltiple: cuadernos con supuestos de cualquiera de los temas

JUNIO

Temas del mes	SEMANAS	Temas/Sesión	DIDÁCTICA	Prácticas	Explicación prácticas/Eventos de la semana
09/12 18/20 26	3-VI	09	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple Prácticas “in situ”	EXAMEN Cuestionario arte 37 (on line)
	10-VI	19	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple Prácticas “in situ”	EXAMEN Cuestionario arte 38 (on line)
	17-VI	26	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple Prácticas “in situ”	EXAMEN Cuestionario arte 39 (on line) PAUTAS 1º PRUEBA: temas y prácticas
	24-VI	12/20	Exposiciones: P.D./U.D.	Cuadernos tema múltiple Prácticas “in situ”	EXAMEN Cuestionario arte 40 (on line) PAUTAS EXPOSICIÓN ORAL

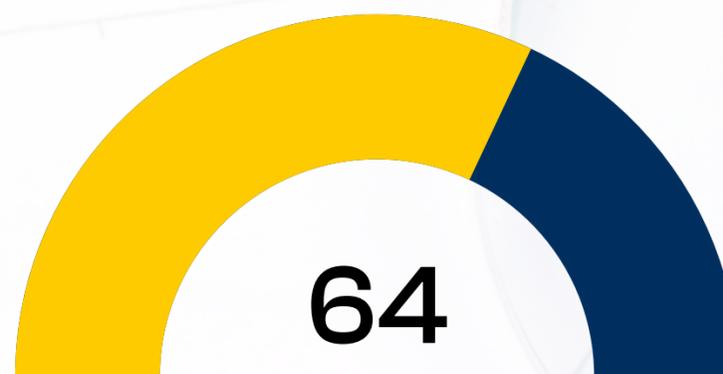
DURANTE EL MES DE JULIO, EL ALUMNADO PODRÁ REALIZAR UN SIMULACRO COMPLETO DE EXPOSICIÓN ORAL PRIVADA, fijado por el preparador

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

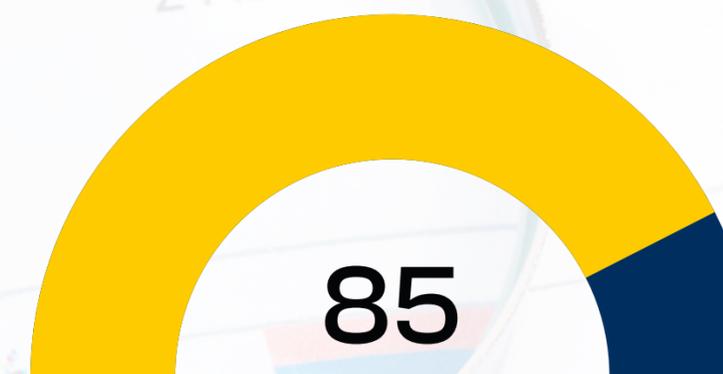
Resultados en la anterior convocatoria en nuestro centro



% de alumnos aprobados



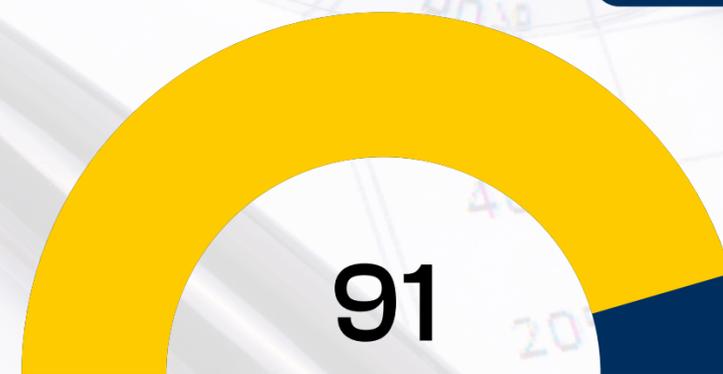
Plazas obtenidas



% satisfacción con los preparadores



% plena satisfacción con el centro



% de alumnos que recomiendan nuestro centro

MODALIDADES

Una clase semanal de 6 horas, que permanecerá grabada durante 7 días para que puedas visualizarla en otro momento.

PRESENCIAL

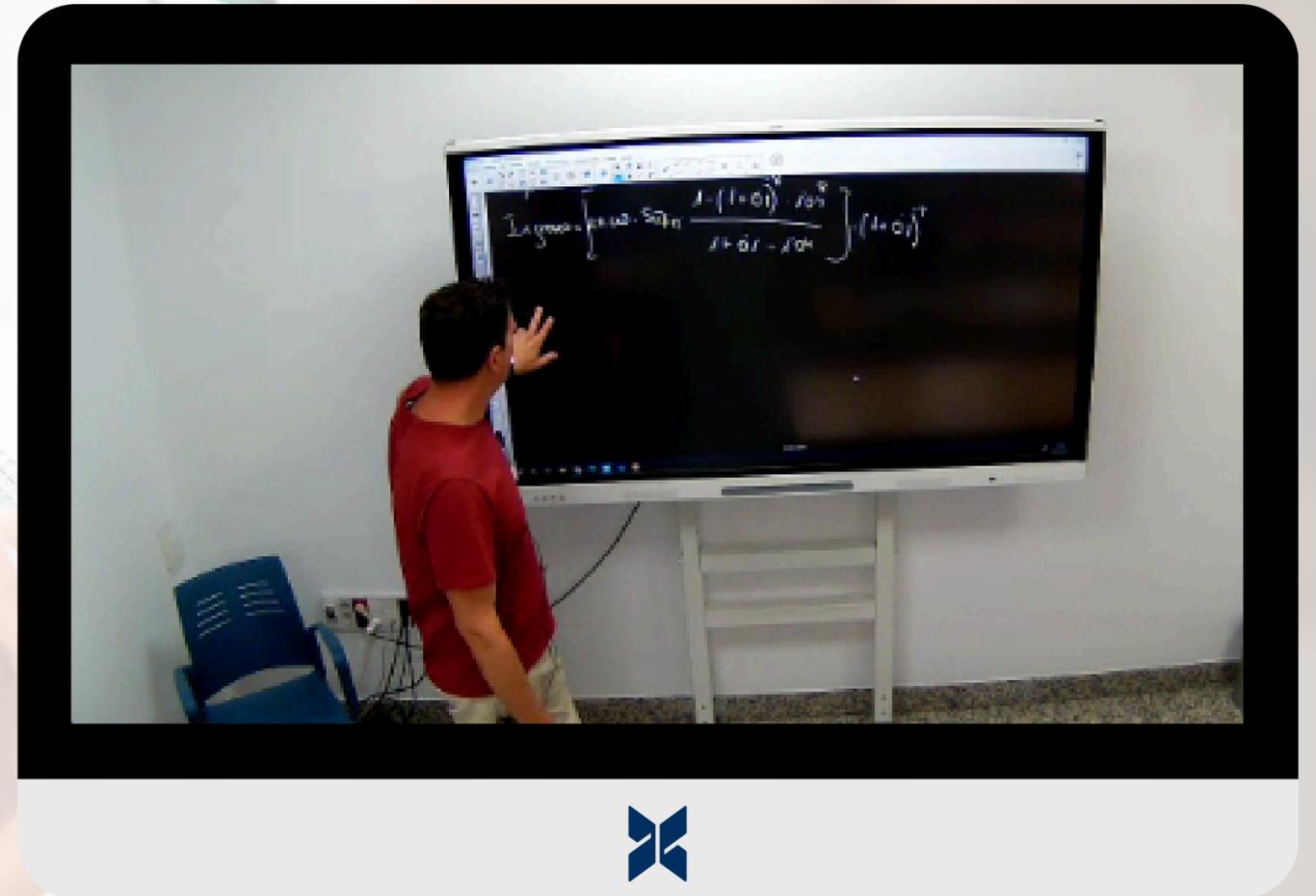
- 6 horas de clase semanales
- Acceso al campus AulaTecnos (mensajería, tutorías virtuales, chat, foros, descarga de material, etc.)
- Posibilidad de acceder a la clase online en caso de no poder asistir de forma presencial.
- Comunicación continua con los preparadores a través del campus virtual.

ONLINE

- 6 horas de clase semanales en directo por videoconferencia.
- Acceso al campus AulaTecnos (mensajería, tutorías virtuales, chat, foros, descarga de material, etc.)
- La preparación on-line se lleva a cabo a través de la plataforma de videoconferencia, así como de la plataforma educativa AulaTecnos.
- Comunicación continua con los preparadores a través del campus virtual.

Preparación Online

Nuestro método Online está basado en la virtualización del aula a través de un sistema de plataforma de videoconferencia con una arquitectura tecnológica muy avanzada. El alumnado accede al aula como lo haría un alumno presencial, pero sin moverse de casa.



TecnosZubia
OPOSICIONES

Sencillo

Donde Quieras

Multiplataforma



Aula Tecnos

AulaTecnos es el aula virtual de Tecnoszubia. Centro de Estudios Tecnoszubia pretende usar de manera intensiva las nuevas tecnologías para que con el apoyo del equipo técnico se convierta en una ventaja con respecto al resto de aspirantes. En todo momento el personal del Centro estará accesible para ayudar a los alumnos que tuvieran más dificultad con el uso de las TIC.

Precio matrícula

150€

Si te matriculas antes del 30 de junio, las tarifas de las mensualidades son las siguientes:

	Nuevos Alumnos	Antiguos Alumnos
Precio mensualidad	180€ 170€	150€ 140€

Si te matriculas después del 30 de junio, el precio de la mensualidad varía en función del mes de incorporación, según la siguiente tabla:

Si comienzas en:	Nuevos Alumnos	Antiguos Alumnos
Julio-septiembre	180€	150€
Noviembre	190€	160€
Diciembre	200€	170€
Enero	210€	180€
Marzo	240€	210€
Abril	280€	250€

“

Tu opción de futuro



TecnosZubia
OPOSICIONES

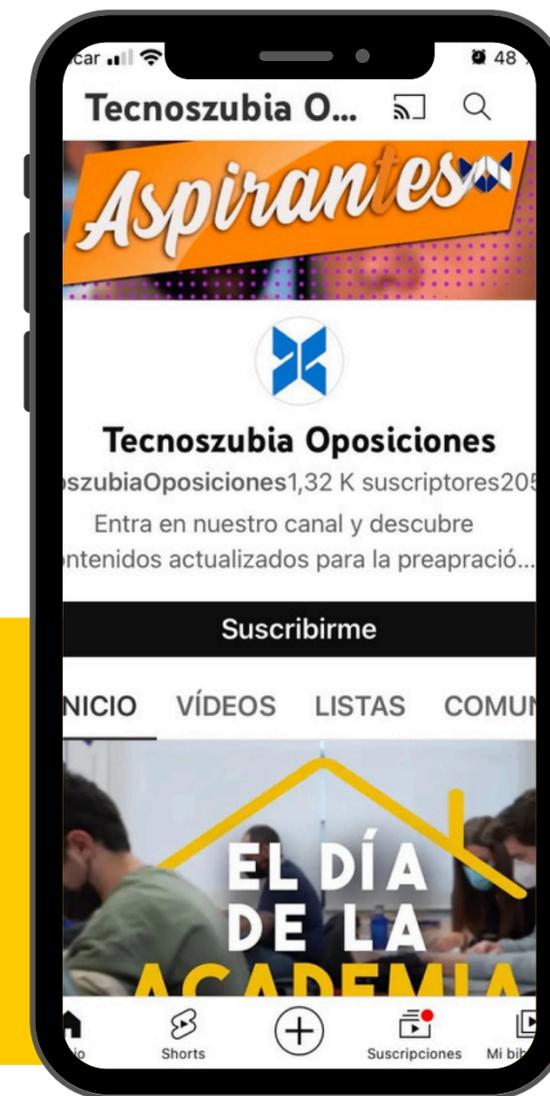
ENCUENTRANOS EN



FACEBOOK



INSTAGRAM



YOUTUBE

**Siempre a tu disposición para
resolver tus dudas en**



958 890 387

hola@tecnoszubia.es

696 262 694