TecnosZubia
OPOSICIONES

GUÍA DOCENTE

Curso 2024/2025

Geografía e Historia

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Revisión 24/07

ÍNDICE

1 Introducción

2 Profesorado

3 Datos de la especialidad

4 ¿En qué consiste el examen?

5 Temario

6 Plan de Trabajo

7 Recursos

8 Resultados

9 Modalidades

10 Precios

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

INTRODUCCIÓN

Este curso capacita al alumnado para afrontar con garantías el acceso a la función pública en la especialidad de Profesor en Geografía e Historia, debido a la amplia experiencia de Tecnoszubia en la preparación de oposiciones.
Miles de opositores en todo el territorio nacional han obtenido plaza con nuestro Centro a lo largo de los años.

- HORAS LECTIVAS >>> 6 horas semanales
- MODALIDAD >>> Presencial/Online
- PREPARADOR >>> Pedro Pelegrina
  Francisco Villanueva
- GRUPOS >>> Jueves de 16 H a 22 H
  Sábados de 09 H a 15 H

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

¿Qué formación necesito para poder acceder al concurso oposición?

Los requisitos para acceder al concurso oposición son: Doctor, Licenciado, Ingeniero, Arquitecto.

Es necesario el Máster de Especialización Didáctica (Antiguo CAP).

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Profesorado

TecnosZubia
OPOSICIONES

Pedro Pelegrina

Profesor de Geografía e Historia

Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Granada.
Desde 1998 hasta 2005, en el Centro de Oposiciones AULA 21 (Granada)
Desde 2005 a 2008, en ECOEM PROYECTO (Granada) y ECOEM SOBRESALIENTE (Jaén).
PROFESOR DE ENSEÑANZA SECUNDARIA por la especialidad de Geografía e Historia desde el año 2000.
Desde 2008, en Centro de estudios TECNOSZUBIA.

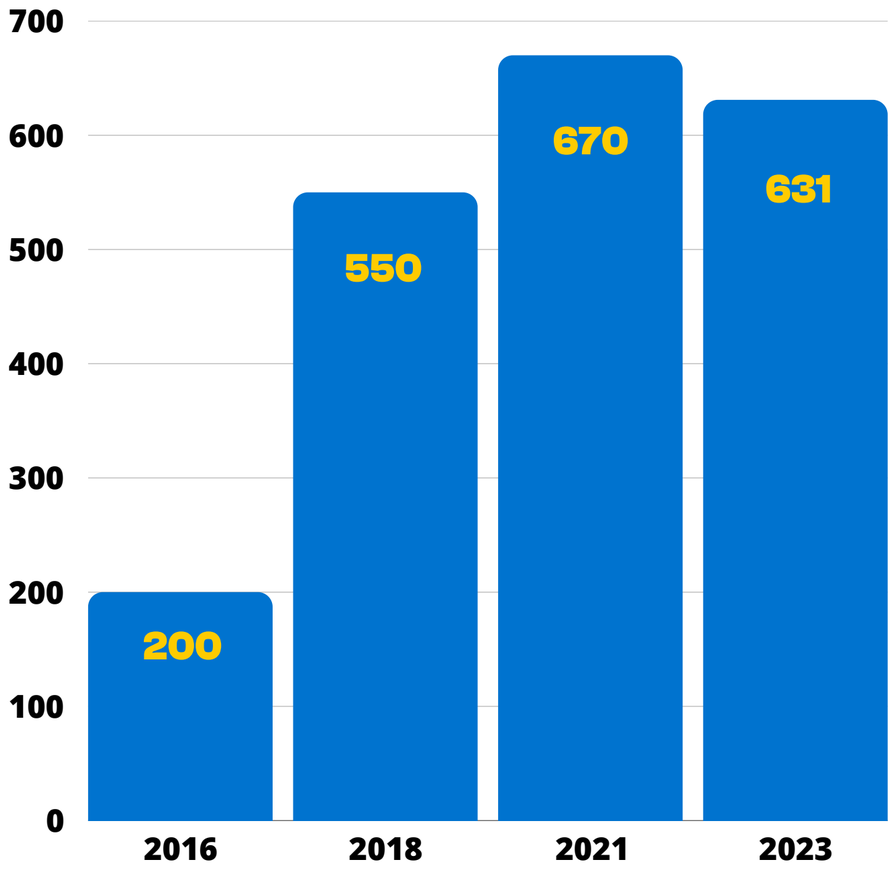
Francisco Villanueva

Profesor de Geografía e Historia

Licenciado en Historia del Arte. Universidad de Granada.
PLAZA EN LA OPOSICIÓN 2018 en la especialidad de Geografía e Historia.
Primera nota y plaza del tribunal sin experiencia previa docente en la enseñanza pública, privada o concertada.
PROFESOR DE ENSEÑANZA SECUNDARIA por la especialidad de Geografía e Historia bilingüe inglés desde el año 2018.

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

DATOS DE LA ESPECIALIDAD



Plazas convocadas en años anteriores

Sueldo Base	1.326,90€
Complemento Destino	697,43€
Complemento Básico	827,34€
Total	2.851,67€

Sueldo de un Profesor de Secundaria

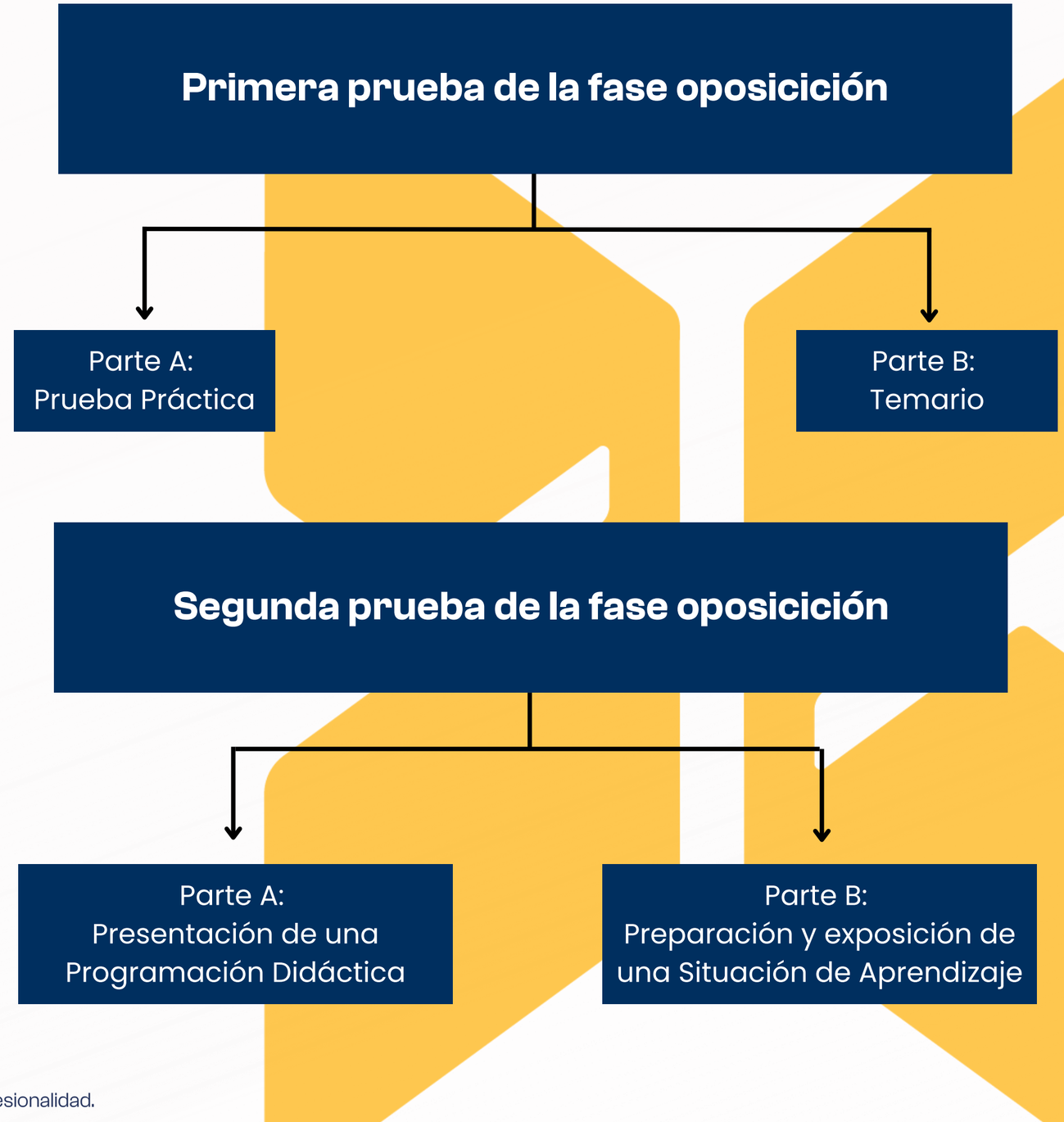
*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Concurso de Oposición

El marco legislativo de ingreso a los cuerpos docentes durante los años 2022, 2023 y 2024, está regulado. tanto por:

- El Real Decreto 270/2022, de 12 de abril, por el que se modifica el Reglamento de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en los cuerpos docentes a que se refiere la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y se regula el régimen transitorio de ingreso a que se refiere la disposición transitoria decimoséptima de la citada ley, aprobado por Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero, para las plazas de ESTABILIZACIÓN.

- El Real Decreto 276/2007 de 23 de febrero (BOE n° 53 de 2 de marzo) para las plazas correspondientes a las tasas DE REPOSICIÓN Y DE NUEVA CREACIÓN.



*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

FASE DE OPOSICIÓN: VALORACIÓN 2/3

Prueba, que tendrá por objeto la demostración de los conocimientos específicos de la especialidad docente a la que se opta, y que constará de dos partes que serán valoradas conjuntamente:

- Parte A: En todas las especialidades, las Administraciones educativas convocantes incluirán una prueba práctica que permita comprobar que los candidatos poseen la formación científica y el dominio de las habilidades técnicas correspondientes a la especialidad a la que opte.

- Parte B: Esta parte consistirá en el desarrollo por escrito de un tema elegido por el aspirante de entre los extraídos al azar por el tribunal, de conformidad con lo establecido en el Reglamento de ingreso, en razón al número de temas de la especialidad: cuando el temario de la especialidad tenga un número no superior a 25 temas, deberá elegirse entre dos; cuando el número sea superior a 25 temas e inferior a 51, entre tres, y cuando tenga un número superior a 50, entre cuatro. Esta parte se valorará de 0 a 10 puntos. Esta primera prueba se valorará de 0 a 10 puntos y se calculará realizando la media aritmética entre las puntuaciones de las dos partes de la misma, siempre que cada una de las puntuaciones parciales sea igual o superior a 2,5 puntos. Para la superación de esta primera prueba el personal aspirante deberá alcanzar una puntuación igual o superior a 5 puntos.

Esta prueba, tendrá por objeto la comprobación de la aptitud pedagógica del aspirante y su dominio de las técnicas necesarias para el ejercicio docente, y que consistirá en la presentación de una programación didáctica y en la preparación y exposición oral de una situación de aprendizaje:
Presentación de una programación didáctica.

- Parte A: Defensa de la Programación Didáctica presentada (30% de valoración)

- Parte B: Preparación y exposición de una situación de aprendizaje, extraída al azar de dicha Programación Didáctica. (70% de valoración)

La preparación y exposición oral, ante el tribunal, de una situación de aprendizaje podrá estar relacionada con la programación presentada por el aspirante o elaborada a partir del temario oficial de la especialidad. En el primer caso, el aspirante elegirá el contenido de la situación de aprendizaje de entre tres extraídas al azar por él mismo, de su propia programación. En el segundo caso, el aspirante elegirá el contenido de la situación de aprendizaje de un tema de entre tres extraídos al azar por él mismo, del temario oficial de la especialidad.

FASE DE CONCURSO: VALORACIÓN 1/3

En la fase de concurso se valorarán, en la forma que establezcan las convocatorias, los méritos de los aspirantes; entre otros figurarán la formación académica y la experiencia docente previa. En todo caso, los baremos de las convocatorias deberán respetar las especificaciones básicas y estructura que se recogen en el Anexo I de este Reglamento. La calificación de la fase de concurso se aplicará únicamente a los aspirantes que hayan superado la fase de oposición. Los aspirantes no podrán alcanzar más de 10 puntos por la valoración de sus méritos:

Experiencia Docente Previa

Máximo 5 puntos y 5 años

Formación Académica

Máximo 5 puntos

Otros Méritos

Máximo 2 puntos

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Temario

Número de tema	Título del tema
1	La concepción del espacio geográfico. Corrientes actuales del pensamiento geográfico.
2	Metodología del trabajo geográfico. Técnicas de trabajo.
3	La diversidad del medio geográfico en el planeta. La interacción de factores ecogeográficos.
4	Climas y zonas bioclimáticas. El tiempo y el clima como condicionantes de las actividades humanas.
5	La acción humana sobre el medio. Problemática actual.
6	La población mundial: modelos demográficos y desigualdades espaciales.
7	El espacio rural. Actividades agrarias: situación y perspectivas en España y en el mundo.
8	El espacio y la actividad industrial. Materias primas y fuentes de energía.
9	Las actividades terciarias en las economías desarrolladas.
10	El proceso de urbanización en el planeta. Repercusiones ambientales y socioeconómicas.
11	Los países de la Comunidad Europea: aspectos físicos, sociales y económicos.
12	China: sociedad y economía.

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Temario

Número de tema	Título del tema
13	Japón y el área del Pacífico: desarrollo industrial y comercial.
14	África: territorio y sociedades. África Mediterránea y África Subsahariana: contrastes físicos, socioeconómicos y culturales.
15	Canadá y EE.UU.: aspectos físicos y humanos.
16	Los países iberoamericanos: problemática económica y social.
17	La Península Ibérica: relieve, clima y vegetación. Diversidad regional de la España Peninsular e Insular.
18	La actual ordenación territorial del estado español. Raíces históricas.
19	La población española. Comportamiento demográfico. Fenómenos migratorios.
20	El conocimiento histórico. Tiempo histórico y categorías temporales. El historiador y las fuentes. Explicación y comprensión en historia.
21	Grandes líneas de investigación histórica en los siglos XIX y XX.
22	Proceso de hominización y cultura material. La aportación de la antropología histórica.
23	Del neolítico a las sociedades urbanas del Próximo Oriente. Fuentes arqueológicas.
24	La Península Ibérica hasta la dominación romana.

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Temario

Número de tema	Título del tema
25	La civilización grecolatina.
26	Orígenes y desarrollo del feudalismo. La economía señorial. Debate historiográfico.
27	Nacimiento y expansión del Islam.
28	Al-Andalus: política, sociedad y cultura.
29	La expansión de los reinos cristianos en la Península Ibérica.
30	La formación de las monarquías feudales en la Europa Occidental. El origen de los estados modernos.
31	Los reinos peninsulares en los siglos XIV y XV. Conflictos sociales. Diversidad cultural.
32	La cultura renacentista. Los enfrentamientos político-religiosos del siglo XVI.
33	La monarquía hispánica bajo los Austrias: aspectos políticos, económicos y culturales.
34	Conquista, colonización y administración de la América Hispánica en los siglos XVI al XVIII.
35	El pensamiento político moderno: del Humanismo a la Ilustración.
36	Crecimiento económico, estructuras y mentalidades sociales en la Europa del siglo XVIII. Las transformaciones políticas en la España del s. XVIII.

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Temario

Número de tema	Título del tema
37	El debate historiográfico sobre la Revolución Francesa.
38	Revolución Industrial e Industrialización.
39	La construcción del estado liberal y primeros intentos democratizadores en la España del siglo XIX.
40	Transformaciones agrarias y proceso de industrialización en la España del siglo XIX.
41	Nacionalismo y liberalismo en la Europa del siglo XIX.
42	Imperialismo y expansión colonial. Los conflictos internacionales antes de 1914.
43	Pensamiento político y económico en el siglo XIX.
44	El proceso de independencia de América Latina.
45	Las transformaciones del Extremo Oriente desde 1886 a 1949.
46	Los Estados balcánicos en el siglo XX.
47	La Primera Guerra Mundial y las relaciones internacionales en el período de entreguerras. La crisis de 1929.
48	Fascismo y neofascismo: caracteres y circunstancias en que se desarrollan.

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Temario

Número de tema	Título del tema
49	España: la 2ª República y la Guerra Civil.
50	Las revoluciones rusas: creación, desarrollo y crisis de la URSS. Repercusiones internacionales.
51	Repercusiones de la Segunda Guerra Mundial. Las relaciones internacionales después de 1945. La política de bloques. La ONU.
52	La descolonización de Asia y África: los problemas del Tercer Mundo.
53	La dictadura franquista: régimen político, evolución social y económica.
54	La construcción de la Comunidad Europea.
55	Teoría y función del arte. Análisis e interpretación de la obra de arte.
56	El arte clásico: Grecia y Roma.
57	El arte románico.
58	El arte islámico.
59	El arte gótico.
60	El arte del Renacimiento italiano y su influencia.

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

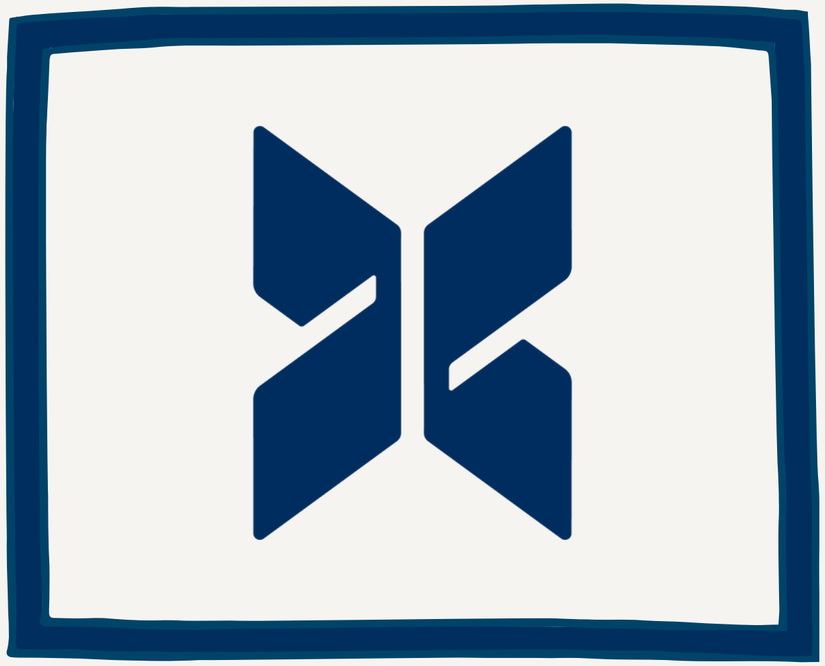
Temario

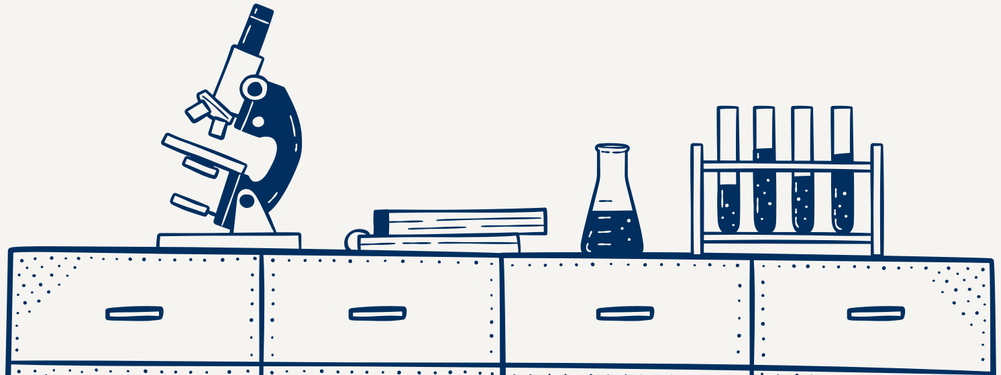
Número de tema	Título del tema
61	El arte barroco.
62	Velázquez y Goya en su contexto artístico.
63	Las artes plásticas del impresionismo a la abstracción.
64	La arquitectura en los siglos XIX y XX. El Modernismo.
65	Picasso, Dalí y Miró en su contexto artístico.
66	Interdependencias y desequilibrios en el mundo actual. Desarrollo y subdesarrollo. Desarrollo sostenible.
67	Análisis de la Constitución Española de 1978.
68	Organización económica y mundo del trabajo. La inflación, el desempleo y la política monetaria.
69	Regímenes políticos y sus conflictos internos en el mundo actual. Principales focos de tensión en las relaciones internacionales.
70	Medios de comunicación y sociedad de masas.
71	Revolución científico-técnica en el siglo XX. Implicaciones en la sociedad.
72	Cambio social y movimientos alternativos. Feminismo, pacifismo y ecologismo.

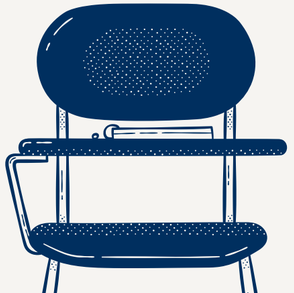
*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

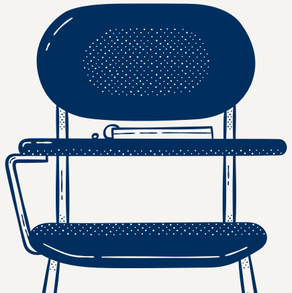
TEMPORALIZACIÓN

S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				









SEPTIEMBRE					
Temas del mes	**SEMANAS**	**Temas/Sesión**	**DIDÁCTICA**	**Prácticas**	**Explicación prácticas/Eventos de la semana**
01/04 06/21 22/23 56/57	02-IX al 08-IX	01/56	INTRODUCCIÓN OBJETIVOS	56	Guión análisis obras de arte (Arquitectura, Escultura, Pintura) Examen Cuestionario art 1 (online)
	09-IX al 15-IX	04/22	COMP. CLAVE y ESPECÍFICAS/ DESCRIPTORES OPERATIVOS	4/22	Guión análisis/comentario Textos y Mapa Histórico Guión análisis/comentario Series climáticas-CLIMATOLOGÍA- EXAMEN Cuestionario arte 2 (online)
	16-IX al 22-IX	06/57	SABERES BÁSICOS	6/57	Guión análisis Pirámides demográficas EXAMEN Cuestionario arte 3 (online)
	23-IX al 29-IX	21/23	METODOLOGÍA	23	EXAMEN (Cuestionario Temas septiembre (online) Simulacro Examen práctico -Temas septiembre (en clase)

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos “in situ” (sin conocimiento previo)

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

OCTUBRE (SESIÓN 12-X PASA AL JUEVES 10-X, EN MODALIDAD ON-LINE)					
Temas del mes	**SEMANAS**	**Temas/Sesión**	**DIDÁCTICA**	**Prácticas**	**Explicación prácticas/Eventos de la semana**
03/07 08/09 24/25 26/27 58/59	30-IX al 06-X	07/58	RECURSOS	7/58	Guión análisis Paisajes agrarios EXAMEN Cuestionario arte 4 (on line)
	07-X al 13-X	24/03	ACTIVIDADES	24/3	Edafología/Geomorfología I EXAMEN Cuestionario arte 5 (on line)
	14-X al 20-X	25/59	AT. A LA DIVERSIDAD	25/59	EXAMEN Cuestionario arte 6 (on line)
	21-X al 27-X	08/26	EVALUACIÓN	8/59	Guión análisis Paisajes industriales EXAMEN Cuestionario arte 7 (on line)
	28-X al 03-XI	09/27	UU.DD./Situaciones de aprendizaje	9/27	EXAMEN Cuestionario Temas octubre (on line) Simulacro Examen Epígrafe - Temas Octubre (en clase)

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos “in situ” (sin conocimiento previo)

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

NOVIEMBRE					
Temas del mes	**SEMANAS**	**Temas/Sesión**	**DIDÁCTICA**	**Prácticas**	**Explicación prácticas/Eventos de la semana**
10/17 28/29 30/60 61/63	**04-XI al 10-XI**	**28/60**	**E. TRANSVERSALES e INTERDISCIPLINARIEDAD**	**28/60**	**EXAMEN Cuestionario arte 8 (on line)**
	11-XI al 17-XI	**10/61**	**AA.EE.CC.**	**10/61**	**Guión análisis Planos urbanos EXAMEN Cuestionario arte 9 (on line)**
	18-XI al 24-XI	**29/17**	**EXPOSICIÓN: ORGANIZACIÓN PIZARRA P.D.**	**29/17**	**Geomorfología II (Guión análisis Bloques-diagrama) EXAMEN Cuestionario arte 10 (on line)**
	25-XI al 01-XII	**63/30**		**30/63**	**EXAMEN Cuestionario temas de noviembre (on line) Simulacro Examen práctico -Temas Noviembre (en clase)**

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos “in situ” (sin conocimiento previo)

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

DICIEMBRE (SESIÓN 7-XII PASA AL JUEVES 5-XII, en modalidad ON LINE)					
Temas del mes	**SEMANAS**	**Temas/Sesión**	**DIDÁCTICA**	**Prácticas**	**Explicación prácticas/Eventos de la semana**
11/19 31/32 33/62 64/65	**02-XII al 08-XII**	**11/64**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**11/64**	**EXAMEN Cuestionario arte 11 (on line)**
	09-XII al 15-XII	**31/62**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**31/62**	**EXAMEN Cuestionario arte 12 (on line)**
	16-XII al 22-XII	**32/65**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**32/65**	**EXAMEN Cuestionario arte 13 (on line)**
	23-XII al 29-XII	**19/33**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**19/33**	**EXAMEN Cuestionario temas de diciembre (on line) Simulacro Examen Temas - todo el cuatrimestre (en clase)**

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos “in situ” (sin conocimiento previo)

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

ENERO					
Temas del mes	**SEMANAS**	**Temas/Sesión**	**DIDÁCTICA**	**Prácticas**	**Explicación prácticas/Eventos de la semana**
12/18 34/35 36/37 38/39 40/55	**30-XI al 05-I**	**18/34**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**18/34**	**EXAMEN Cuestionario arte 14 (on line)**
	06-I al 12-I	**55/35**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**55/35**	**Guión análisis de mapas meteorológicos I EXAMEN Cuestionario arte 15 (on line)**
	13-I al 19-I	**36/37**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**36/37**	**Guión análisis de mapas meteorológicos II EXAMEN Cuestionario arte 16 (on line)**
	20-I al 26-I	**12/38**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**12/38**	**Guión análisis de Cliseries EXAMEN Cuestionario arte 17 (on line)**
	27-I al 2-II	**39/40**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**39/40**	**EXAMEN Cuestionario temas de enero (on line) Simulacro Examen práctico -Temas enero (en clase)**

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos “in situ” (sin conocimiento previo)

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

FEBRERO					
Temas del mes	**SEMANAS**	**Temas/Sesión**	**DIDÁCTICA**	**Prácticas**	**Explicación prácticas/Eventos de la semana**
13/41 42/43 44/45 46/47	**03-II al 09-II**	**13/41**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**41**	**Guión análisis hidrogramas EXAMEN Cuestionario arte 18 (on line)**
	10-II al 16-II	**42/43**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**42/43**	**EXAMEN Cuestionario arte 19 (on line)**
	17-II al 23-II	**44/45**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**44/45**	**EXAMEN Cuestionario arte 20 (on line)**
	24-II al 02-III	**46/47**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**46/47**	**EXAMEN Cuestionario temas de febrero (on line) Simulacro Examen epígrafe -Temas febrero (en clase)**

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos “in situ” (sin conocimiento previo)

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

MARZO					
Temas del mes	**SEMANAS**	**Temas/Sesión**	**DIDÁCTICA**	**Prácticas**	**Explicación prácticas/Eventos de la semana**
20/48 49/50 51/52 53/54	**03-III al 09-III**	**20/48**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**48**	**EXAMEN Cuestionario arte 21 (on line)**
	10-III al 16-III	**49/50**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**49/50**	**EXAMEN Cuestionario arte 22 (on line)**
	17-III al 23-III	**51/52**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**51/52**	**EXAMEN Cuestionario arte 23 (on line)**
	24-III al 30-III	**53/54**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**53/54**	**EXAMEN Cuestionario temas de marzo (on line) Simulacro Examen epígrafe -Temas marzo(en clase)**

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida.

Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.

En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos “in situ” (sin conocimiento previo)

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

ABRIL (las sesiones del 17 y 19 pasan al día 14 en modalidad on line)					
Temas del mes	**SEMANAS**	**Temas/Sesión**	**DIDÁCTICA**	**Prácticas**	**Explicación prácticas/Eventos de la semana**
2/5 14/15 66/67 68	**31-III al 06-IV**	**2/66**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple**	**Guión análisis Cortes topográficos EXAMEN Cuestionario arte 24 (on line)**
	07-IV al 13-IV	**5/67**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple/67**	**EXAMEN Cuestionario arte 25 (on line)**
	14-IV al 20-IV	**14/68**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple/14**	**EXAMEN Cuestionario arte 26 (on line)**
	21-IV al 27-IV	**15**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple/15**	**EXAMEN Cuestionario temas hasta abril (on line) Simulacro Examen epígrafe - Temas hasta abril (en clase)**

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida. Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.
En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos “in situ” (sin conocimiento previo)
Cuadernos tema múltiple: cuadernos con supuestos de cualquiera de los temas

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

MAYO					
Temas del mes	**SEMANAS**	**Temas/Sesión**	**DIDÁCTICA**	**Prácticas**	**Explicación prácticas/Eventos de la semana**
16/69 70/71 72	**28-IV al 4-V**	**16**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple**	**EXAMEN Cuestionario arte 27 (on line)**
	05-V al 11-V	**69**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple/69**	**EXAMEN Cuestionario arte 28 (on line)**
	12-V al 18-V	**70**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple**	**EXAMEN Cuestionario arte 29 (on line)**
	19-V al 25-V	**71**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple**	**EXAMEN Cuestionario arte 30 (on line)**
	26-V al 1-VI	**72**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple**	**EXAMEN Cuestionario temas hasta mayo (on line)** **Simulacro Examen práctico - Temas hasta mayo (en clase)**

Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida. Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.
En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos “in situ” (sin conocimiento previo)
Cuadernos tema múltiple: cuadernos con supuestos de cualquiera de los temas

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

JUNIO				
SEMANAS	**Temas/Sesión**	**DIDÁCTICA**	**Prácticas**	**Explicación prácticas/Eventos de la semana**
2-VI al 8-VI	**REPASO**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple Prácticas “in situ”**	**EXAMEN Cuestionario arte 30 (on line)**
09-VI al 15-VI	**REPASO**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple Prácticas “in situ”**	**EXAMEN Cuestionario arte 30 (on line) SIMULACRO EXAMEN TEMARIO COMPLETO**
16-VI al 22-VI	**REPASO**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Cuadernos tema múltiple Prácticas “in situ”**	**PAUTAS 1˚ PRUEBA: temas y prácticas**
23-VI al 29-VI	**REPASO**	**Exposiciones: P.D./U.D.**	**Prácticas “in situ”**	**PAUTAS EXPOSICIÓN ORAL**

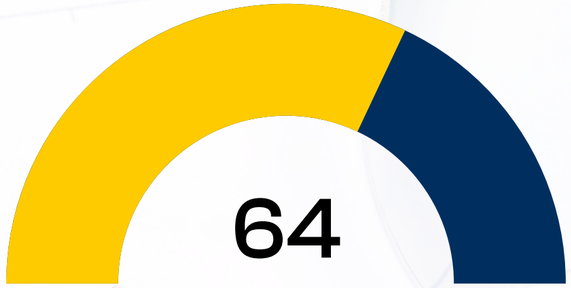
Exámenes ONLINE se realizarán en casa, en una ventana temporal preestablecida. Exámenes CLASE: durante la sesión semanal.
En todas las sesiones en que sea posible, además de los cuadernos de prácticas se resolverán supuestos “in situ” (sin conocimiento previo)
Cuadernos tema múltiple: cuadernos con supuestos de cualquiera de los temas

DURANTE EL MES DE JULIO, EL ALUMNADO PODRÁ REALIZAR UN SIMULACRO COMPLETO DE EXPOSICIÓN ORAL PRIVADA, fijado por el preparador

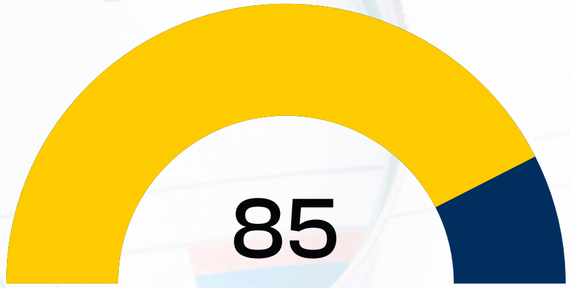
*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Resultados en la anterior convocatoria en nuestro centro

% de alumnos aprobados

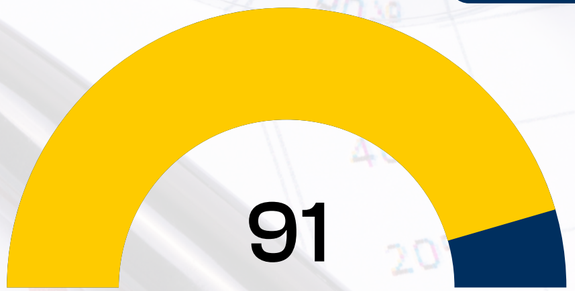


Plazas obtenidas



% satisfacción con los preparadores

% plena satisfacción con el centro



% de alumnos que recomiendan nuestro centro

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

MODALIDADES

Una clase semanal de 6 horas, que permanecerá grabada durante 7 días para que puedas visualizarla en otro momento.

PRESENCIAL

- **6 horas de clase semanales**
- **Acceso al campus AulaTecnos (mensajería, tutorías virtuales, chat, foros, descarga de material, etc.)**
- **Posibilidad de acceder a la clase online en caso de no poder asistir de forma presencial.**
- **Comunicación continua con los preparadores a través del campus virtual.**

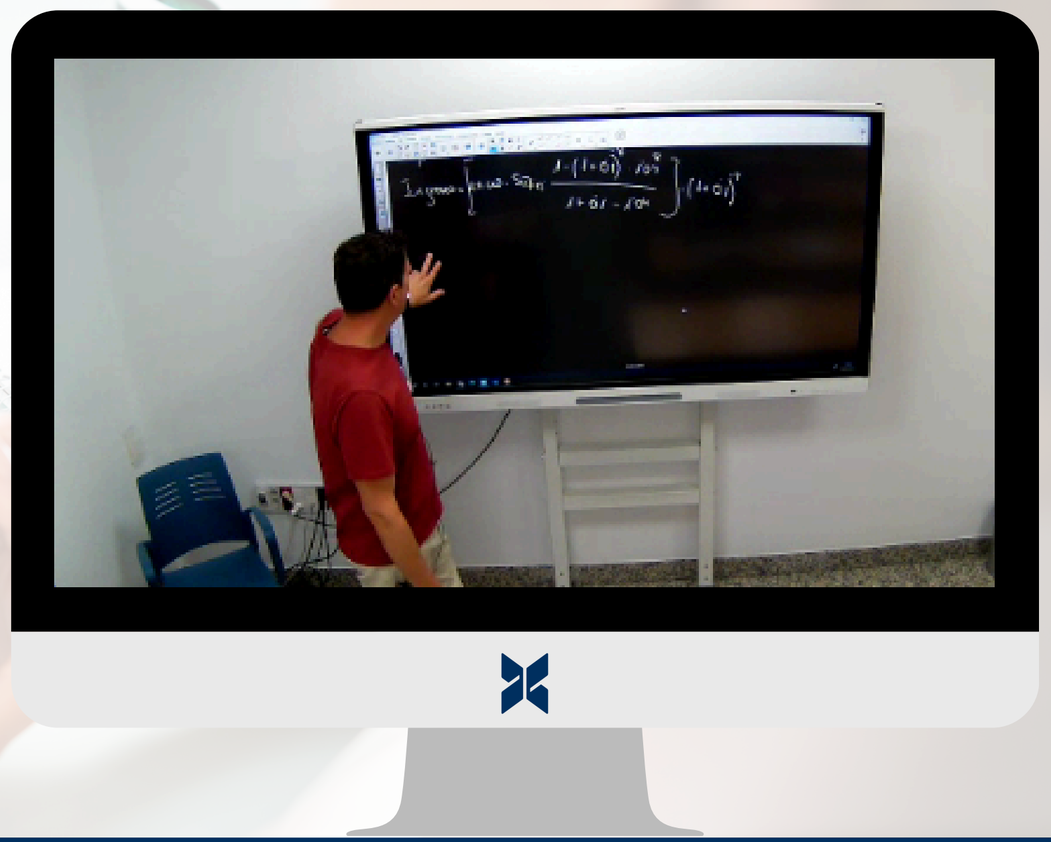
ONLINE

- **6 horas de clase semanales en directo por videoconferencia.**
- **Acceso al campus AulaTecnos (mensajería, tutorías virtuales, chat, foros, descarga de material, etc.)**
- **La preparación on-line se lleva a cabo a través de la plataforma de videoconferencia, así como de la plataforma educativa AulaTecnos.**
- **Comunicación continua con los preparadores a través del campus virtual.**

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Preparación Online

Nuestro método Online está basado en la virtualización del aula a través de un sistema de plataforma de videoconferencia con una arquitectura tecnológica muy avanzada. El alumnado accede al aula como lo haría un alumno presencial, pero sin moverse de casa.



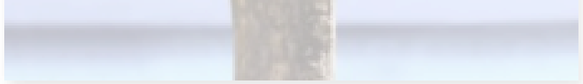
TecnosZubia
OPOSICIONES

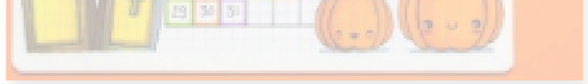
Sencillo

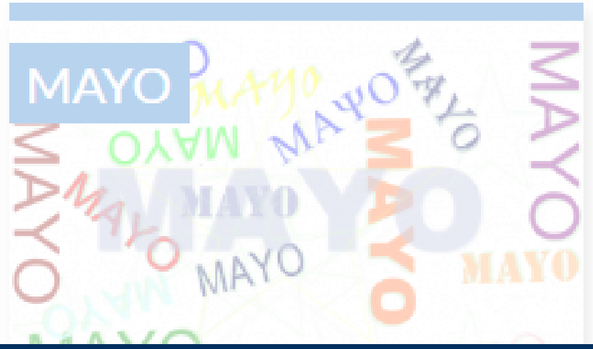
Donde Quieras

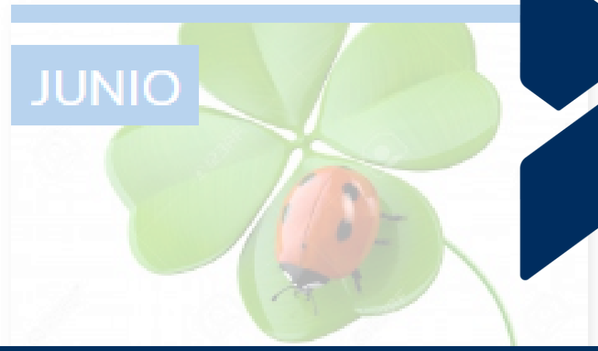
Multiplataforma

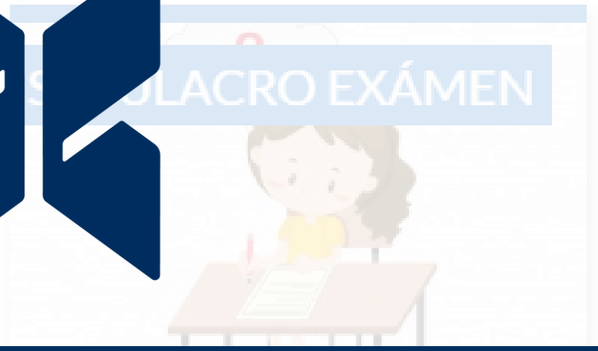
*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.











AulaTecnos

AulaTecnos es el aula virtual de Tecnoszubia. Centro de Estudios Tecnoszubia pretende usar de manera intensiva las nuevas tecnologías para que con el apoyo del equipo técnico se convierta en una ventaja con respecto al resto de aspirantes. En todo momento el personal del Centro estará accesible para ayudar a los alumnos que tuvieran más dificultad con el uso de las TIC.

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

Precio matrícula	150€

Si te matriculas antes del 30 de junio, las tarifas de las mensualidades son las siguientes:

	Nuevos Alumnos	Antiguos Alumnos
Precio mensualidad	~~180€~~ 170€	~~150€~~ 140€

Si te matriculas después del 30 de junio, el precio de la mensualidad varía en función del mes de incorporación, según la siguiente tabla:

Si comienzas en:	Nuevos Alumnos	Antiguos Alumnos
Julio-septiembre	180€	150€
Noviembre	190€	160€
Diciembre	200€	170€
Enero	210€	180€
Marzo	240€	210€
Abril	280€	250€

*Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.

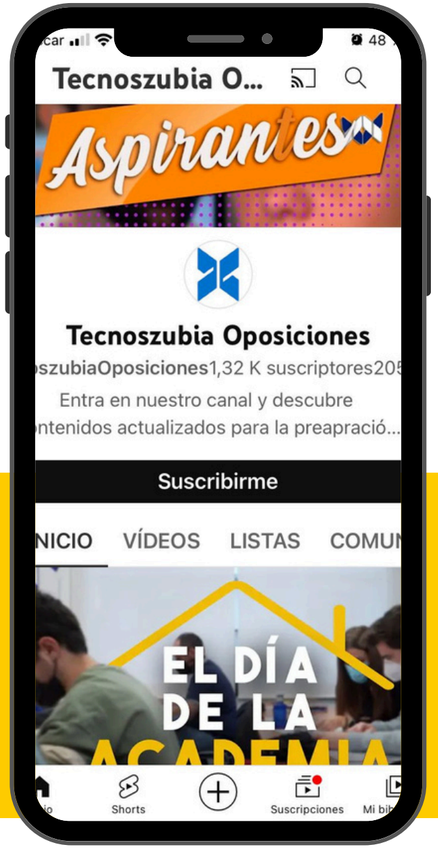
Tu opción de futuro

TecnosZubia
OPOSICIONES

ENCUENTRANOS EN

FACEBOOK

INSTAGRAM



YOUTUBE

Siempre a tu disposición para resolver tus dudas en

958 890 387 hola@tecnoszubia.es 696 262 694